

مكتبة المغامرات
٢٩

سيرة الحكيم

ترجمة ميادة مصطفى

سيرة الحكيم

ترجمة ميادة مصطفى



حادث ليمورس الغريب

تأمل كارلوس درايبير دخان سيجارته الابيض ،
التي انتهى من اشعالها ، بعد أن احتسى فنجان قهوة
آخر ، قبل أن تبدأ آلات الطببع لجريدة « قصص من
العالم » بالعمل في الطابق الارضي .
لقد كان كارلوس درايبير مرتاحا جدا ، لانه دون
في مذكرته كمية النسخ المتوقع صدورها في الاشهر
القادمة وقد بلغت : ١٨٥٠٠٠ نسخة .

كان يردد باستمرار : يتحتم علينا ان نخدم
الحقيقة بصدق ، وان نبحث عن الخبر الصحيح وليس
كما نتخيل . ولكي نخدم الحقيقة ينبغي ان ندافع عن
استقلال ذاتنا ، ولا نخضع الى سيطرة او مصالح
جماعات او فئات او أشخاص متنفذين ، وان حدث
شيء مثل هذا فساخرق المطبعة وانصرف لتجارة
السيارات .

الغلاف : ماجد وعدالله

عندما بدأ كارلوس درايبير بنشر جريدة « قصص من العالم » ، سلك سلوكا نزيها متحاشيا اي اغراء واتبع نظاما كاد أن يكون عسكريا .

كان قاسيا ضد خصومه ، وجريئا بنشر الخبر الصادق دون تزييفه ، لا يكل من العمل ، حتى اثبت جدارته كمحرر نشيط وذكي ، وصحفي متحضر ومثقف .

وعندما اجتمع لأول مرة مع الصحفيين العاملين في جريدته حذرهم قائلا : لا تنساقوا وراء الاشاعات رغم انها تبدو حقيقة لكنها تخفي في طياتها الكثير من الاكاذيب ، وتحاشوا نشرها حتى تتأكدوا من دقتها وصحتها ، وان فشلتم كرروا المحاولة مرة اخرى .

والخبر الصحيح يتهم ولا يهين ، يندد ولا يطعن ، يشترط ولا يفرض نفسه . اجعلوا من الخبر دافعا محفزا ولكن لا تسردوه كقصة لتسلية القراء .

تعاونوا مع النظام والقانون وتذكروا دائما ان الصحفي مسؤول امام الله وامام الناس ، واذا ما

رام الشهرة والصيت عليه ان يخدم الحقيقة قبل كل شيء ، كما نخدم انفسنا وكما نؤمن بالله .

لقد كان كارلوس درايبير مرتاحا جدا فقد مضى زمن طويل على صدور جريدته بعد ان نالت ثقة قرائها ، فمحرروها ومصوروها لا يكتبون فقرة واحدة الا بعد ان يتأكدوا من صحتها ، حتى اصبحت الجريدة مرآة للحقيقة ، حيث يتم جمع التحقيقات والمقالات الصحفية والآراء النقدية من جميع انحاء العالم .

كان اندريس ليروس احد المراسلين العاملين في هذه الجريدة ، يبلغ من العمر ثمانية وعشرين عاما ، فتى طموح ونشيط ، يحب المغامرة والمخاطرة من اجل انجاز المهمة التي يكلف بها ، وقد جاب هذا الصحفي الشاب جميع بلدان العالم بغية تقصي الاخبار .

اما جاكولين بويل ، فهي صحفية تبلغ من العمر اربعة وعشرين عاما ، سمراء ، شعرها كستنائي

اللون ، نحيفة القوام ، محبة للعمل ، عالية الثقة بنفسها . وقد نشرت هذه الفتاة سوية مع اندريس ليروس تحقيقات صحفية اثار ضجة كبيرة لانها تميزت بالجرأة والجسارة لكنها تركت قسم التحقيقات الصحفية لتعمل في قسم تحرير الاخبار ، فتهافتت عليها اكبر وكالات الانباء في العالم واشهر الصحف العالمية للعمل عندها لكنها استقرت اخيرا في جريدة كارلوس درايبير . وما ان عملت جاكين بويل في هذه الجريدة حتى ازداد عدد قرائها .

كانت جاكين تردد دائما : رغم جاذبية مهنة التصوير ، تبقى الصورة عاجزة عن نقل الحدث بوضوح الى القراء لانها لا تستطيع ان تسرد التفاصيل ، ومهمة الصحافة الصادقة هي نشر الخبر الصحيح .

عندما تجمع الظروف اشخاصا متكافئين بعملهم ونكائهم فانهم سرعان ما يصطدمون فيما بينهم . وهذا

ما حدث مع جاكين واندريس ، لقد عملا في الدفاع عن الافكار الصادقة بغية اقناع القراء بارائهما ، وذلك بسعيهما وراء الخبر الصحيح وركوب المخاطر ، حتى كاد كل منهما ان يصبح خصما للآخر من اجل التفوق بالعمل ، مما حدا بكارلوس درايبير ان يتدخل ليوثق اوامر الصداقة بينهما لكي لا يتحولا الى عدوين .

- كفاكما مشاجرات ومناقشات - قال لهما مرة بعد ان عيل صبره - ما الذي تحاولان عمله ؟ هل ترغبان ان تتحولا الى سخرية للقراء ، اعرف ان كلا منكما على استعداد لان يخطر بحياته من اجل ان ينجز عمله على اكمل وجه ، ولا اريد مشاجرات بعد اليوم في هذه الجريدة .

الا تكفيكما الكراهية الموجودة في هذا العالم حتى تزيداهما بمشاهداتكما ، هل فقدتما اخلاق الصحفيين ؟

نادرا ما يستعمل كارلوس درايبير اسلوبا صارما

في تعامله مع الصحفيين العاملين في جريدته ، حتى
انهم لم يعتادوا على رؤيته غاضبا يوما ما ، وغالبا
ما كان يتدخل من اجل فض خلاف يحدث بين المحررين
عند تبادلهم وجهات النظر المختلفة . الا ان المنافسة
في العمل ما كانت تهدأ في جريدته رغم تهديدات كارلوس
به .

درايبر لهم بنقلهم الى مكان عمل اخر قد لا يرغبون به .
واشد المشاجرات كانت تحدث بين جاكليين
واندريس .

كانت جاكليين شديدة الحرص على ان توافسي
كارلوس بالاخبار قبل ان ياتي بها اندريس لتتفوق
عليه بالعمل . وكان اندريس يرد على تهكم جاكليين له
بنفس السلاح . وهذه هي الغمامة الوحيدة التي كانت
تكرر جو العمل في الجريدة ، رغم ان التنافس في
الصحافة هي واحدة من صفات الصحفي الناجح .



في تمام الساعة الثالثة والنصف ، رن جرس
الهاتف في مكتب مدير التحرير ماوريثو البرت ، فرفع
السماعة قائلا :

- نعم ، جريدة « قصص من العالم » مدير
التحرير يتكلم .

- انا الدكتور بيرسي ، اريد توضيح شيء ما لا
استطيع ان ابوح به بالهاتف . هل لك ان ترسل لي
احد الصحفيين المطلعين على الاخبار العالمية ويتميز
بنظرة علمية في تحليله للامور ، ولاسيما بما يتعلق
بالتجارب الفضائية .

- ماذا قلت ؟

- اكرر ، فانا لا استطيع ان اوغل في التفاصيل ،
ارجو ان تكونوا على يقين بانني لا احاول تزويدكم
بمعلومات انما الحصول عليها ، هل بمقدوركم تلبية
طلبي ؟ او سأضطر ان التجيء الى ؟

- انتظر لحظة يا دكتور بيرسي ، سأحاول ان البي
طلبك . القى مدير التحرير نظرة على سجل الحضور ،

حيث يكتب كل موظف اسمه عندما يأتي الى العمل،
فوق بصره على اسم جاكليين .

- سارسل لك حالا افضل العاملين عندنا ، انها
جاكليين بويل ، هل انت راض عن ذلك ؟
- هل بمقدورها ان تكتم الاسرار ؟
تعجب مدير التحرير من نبرة كلام الدكتور بيرسي
فرد عليه :

- النساء لهن سمعة بفضح الاسرار ، لكن
جاكليين لديها المقدرة على كتم الاسرار ولاسيما ان تعهدت
بذلك .

- الا يوجد صحفي اخر بالمكتب ؟

- لايدكتور في هذه الساعة يبتدىء العمل في
المطبعة وليس في مكتب التحرير ، فكل الصحفيين ،
باستثناء جاكليين ، غادروا المكتب .

- حسنا ، لتأتي اذن جاكليين ، سانتظرها في
عيادتي في شارع (باول باليري) ، انه امر مستعجل ،
لاتنس ذلك .

في ظرف اربع دقائق ، انطلقت الصحيفة
بسيارتها الجاكوار الفضية اللون من موقف السيارات
متجه نحو عيادة الدكتور بيرسي ، ونظرا لسرعتها
وتلفها لمعرفة مايريده الدكتور بيرسي ، لم تنتبه
الى وجود سيارة سترويون - ١٩ ، زرقاء اللون صفت
امام المقهى الذي يطل على موقف السيارات . في هذا
المقهى ، كان اندريس ليروس يتناول بهدوء فنانا
من القهوة ، عندما لمح خصمه جاكليين مسرعة بسيارتها
فعرف انها تقوم بمهمة مستعجلة .

هرع الى سيارته السيسترويون دون ان يدفع
حتى ثمن القهوة بغية اللحاق بها ، فانتبهت جاكليين ان
احدا ما يحاول اللحاق ، بل هو على اهبة الاستعداد بان
يضحي بكل شيء كي يلحق بها .

لكنها لم تأبه به بل اندفعت نحو مكان مهمتها ،
فثمة شيء طارئ ومهم ينتظرها . واصلت طريقها
باقصى سرعتها ، وتعهدت لو ان الذي يطاردها هو
خصمها اندريس ، لن تغفر له سوء تصرفه معها .

توقفت سيارة الجاكوار بغثة ، بعد ان أزت عجلاتها
لفرط سرعتها ، امام العيادة الخاصة ، وترجلت
منها الصحفية بكل هدوء ودخلت العمارة في نفس
اللحظة الذي توقفت فيها سيارة اندريس وهو يحمل
الآلة التصوير ، فلمح جاكليين تضغط على زر المصعد
الكهربائي .

— من أمرك أن تتعقب خطراتي ؟ — سألته

جاكليين بغضب .

— لا أحد ! — رد عليها اندريس وهو يتسم —

ربما كان في انتظارنا تحقيق مثير يمكن أن نحصل
منه خبرا طازجا ؟ هيا يا جاكليين ، اعتقد ان كلانا يعرف
جيذا كيف ينبغي عليه ان يتصرف .

— لن اغفر لك اذا انتشلت مني عملي — وضغطت

على زر الطابق الثاني ، حيث ارشدتهما ممرضة
الخفر الى مكتب الدكتور بيرسي

— تفضلي للقيام بالمهمة المكلفة بها .

نظرت اليه جاكليين بحلق قائلة :

— ليس من اللياقة ان ترافقني .

— حسنا ، سأضحي بهذه اللياقة لآكون بجانبك ،

هيا بنا . وكادت المحادثة بينهما تتحول الى مشاجرة
عدوانية لولا تدخل الدكتور بيرسي مستقبلا اياهما :

— مساء الخير ، تفضلا الى مكنتي .

— انا المسؤولة عن هذه المهمة — قالت جاكليين —

اما زميلي فهو يرافقني صدفة .

بدأ الدكتور بيرسي قلقلها ، فرد عليها :

— انستي ، لاتضيعي وقتي ، لقد اخبرني مدير

التحرير بزيارتك فقط ، والان تأتين برفقة زميل آخر ،

على اية حال ساكتب اسميكما معا .

دخلوا جميعهم الى مكتبه الصغير ، فقفل الباب

بالمفتاح قبل ان يدعوها للجلوس ، وبعد ان جلسوا
ضغط على زر الميكرفون :

— انسة كارولا .

— نعم يادكتور

— كيف حال المريض رقم (صفر) ؟

- لا يوجد أي تطور ملموس يادكتور

- سأحضر الى غرفته في الحال ، وان حدث

تطور جديد ، اخبريني بذلك ، انا في مكتب (1) .

- حسنا يادكتور بيرسي .

نظر الدكتور بيرسي الى الصحفيين ، كي يتبين

الانفعالات المرتسمة على وجهيهما ، وفي النهاية

قال لهما بنبرة جادة :

- اكرر : انا لم اتصل بجريدة « قصص من

العالم » لازودها بالاخبار ، وانما لاتزود منها بالمعلومات

فلا تتوقعا ان تحصلا على تحقيق صحفي .

- نعم يادكتور بيرسي - اجابه الاثنان معا .

- وان تلتزما بالصمت ولا تبيحا بالمعلومات

التي سستطلعان عليها ، باستثناء الجهات المختصة

التي ستعاملان معها .

وعندما انهى الدكتور بيرسي كلامه ، اختفت

الدهشة التي كانت تعلو وجهيهما ، فقال اندريس :

- اعتقد ان الامر في بالغ الخطورة .

- وهو كذلك يا اندريس ، لذا ينبغي ان تقسما

بالتزامكما الصمت .

- اعدك بذلك يادكتور بيرسي - قالت جاكليين

- اقسم لك بان لا ابوح بشيء - اضاف اندريس

- بعد هذا القسم اود ان اسالكما .

هل لديكما معلومات عن تجربة قضائية تم

انجازها مؤخرا ؟

نظر كلاهما بحيرة الى الدكتور بيرسي ، فاجابته

جاكليين :

- لا يادكتور ، لا اعلم ، فاخر تجربة كانت في

٦ اب ، واعتقد انها نوع من المنافسة بين بعض

البلدان .

- وعندما تفشل تجاربهم فانهم لا يعلنون عنها -

قال اندريس .

- فيصعب على الصحفيين ان يعرفوا تاريخ

التجارب

- احيانا ، تتسرب الينا بعض المعلومات - قالت

جاكولين .

- لكن لا أحد بإمكانه ان يلم بجميع المعلومات

او تفاصيل الخبر .

- لا يا دكتور ، لا احد يعرف ذلك اكذ اندريس-

وهل من المهم ان تعرفه ؟

- من الممكن ان تعرفه .

زاد هذا الافتراض من اهتمام الصحفيين -

فارادت جاكولين ان تسال ، لكن الدكتور بيرسي نهض من مقعده قائلاً :

- اتبعوني من فضلكم

وبعد ان فتح باب مكتبه ، قادهم الى ممر طويل

هادئ ، يؤدي الى غرفة ، وقف على بابها شخصان

مجهولان ، اوقدهما جهاز الشرطة الدولي ، فقال

الدكتور بيرسي دون ان ينتظر سؤالاً :

- لا تنسوا وعديكما ، لاننا سنحتاج الى بعض

المعلومات كي نلقي الضوء على هذا السر .

فتح الدكتور باب الغرفة ودخل الثلاثة ، كانت

ممرضة الخفر ، الانسة كارولا ، تجلس الى جانب

السرير ، رفع الدكتور الغطاء عن المريض .

كانت ملامح وجهه تدل على اصله المنغولي ، قد

يكون صينيا او يابانيا ، لون بشرته مشرب ، بالكاد

يتنفس ، وعيناه نصف مغمضتين .

ازاح الدكتور الغطاء ليكشف عن قفصه الصدري

المشوه ببقع بنفسجية اللون ، ثم غطاه مرة اخرى ،

واشار الى الصحفيين ان يتبعاه ، فمضوا الى غرفة

مجاورة يطل بابها على نفس غرفة المريض .

- ماذا حدث له ؟ - سالت جاكولين والدهشة في

عينها .

- هذا ما نريد معرفته يا انسة جاكولين ، كل

ما نعرفه ان مزارعا قادمًا من باريس بشاحنته المحملة

بالخضر ليبيعه في السوق .

في هذه اللحظة ، جاءت الممرضة مسرعة وقاطعت

الدكتور قائلة :

- اسرع يا دكتور ، يبدو ان المريض يحاول

الكلام ..

ذهبوا مرة ثانية الى الغرفة ، فوجدوا المريض مستيقظا يجول بعينه في الغرفة كأنه يبحث عن شيء .

بدأ شكله غريبا ، فقزحية عينيه رمادية اللون تميل الى البياض كأنها بلا لون ، كما لو انه يسذل جهدا كبيرا كي يفتحهما .

اقرب منه الدكتور بيرسي وامسك باحد رصغيه ليقبس نبضه ، ثم التفت الى المريضة .
وهمس قائلا :

— سنحاول من جديد معالجة الاورام .

اخذ المريض يئن بصوت منخفض ، وعند ما اقترب منه الدكتور بيرسي اكثر ، استطاع ان يفهم الكلمات التالية بلغة انكليزية ركيكة :

— ارجوكم ان تنشروا هذا الخبر في الصحف :

« انتهت المهمة ، تيانك ، ارجوكم .. »

وقبل ان ينتهي من كلامه ، اطلق زفرة خفيفة ،

وسال بعض الدم من شفتيه ، واتسعت حدقتا عينيه .

— لقد مات — قال الدكتور بيرسي بعد ان اغلق

عينيه وغطاه — انسة كارولا ، اخبري رجال الشرطة ان مهمتي قد انتهت وانا في انتظار الاوامر .

مضت عليهم دقائق وهم مشدوهون بسبب ما حدث ، لكن جاكليين كسرت هذا الصمت لتسال الدكتور بيرسي بفارغ الصبر كعادتها :

— هل بوسعك ان تقص علينا ؟ ..

نظر الدكتور الى الصحفيين وهو في حيرة من امره ، ثم اردف :

— نعم اتبعوني .

السّر يصبح لغزا

دخل الجميع الى صالة مجاورة ، لها باب اخر يتصل بغرفة نوم اخرى ، دعا الدكتور بيرسي الصحفيين الى الجلوس ، ثم رفع سماعة الهاتف قائلا :
- جيز ، انا بيرسي ، احضري لنا شيئا وبعض قطع الحلوى ، نحن في غرفة (٢٤) ، لقد ذكرت لكم ان فلاحا قاصدا باريس توقف في منتصف الطريق لمطل اصاب شاحنته وما ان ترجل منها حتى رأى بقعة مضيئة في السماء ، تتقدم بسرعة خاطفة نحو المكان الذي كان يقف فيه ، اعتقد في بادئ الامر انه نيزك ، فتبين انه على خطأ لان النيازك لا يستمر ذنبها وقتا طويلا ، وعندما دخل هذا الجسم الغريب مجال الجاذبية الارضية ازدادت سرعته ثم سقط على الارض ، فانتشر شعاع في الفضاء .

- ما لونه - سأل اندريس

- وسطه شديد البياض واطرافه بنفسجية

- شعاع النيازك - قالت جاكلين - تتراوح بين

اللونين الاصفر والاحمر

- هذا صحيح يا انسة جاكلين ، فالشعاع الذي

يصدر عن سقوط النيزك لا يتخذ شكلا دائريا ، كما حدث في هذه الحالة .

بقي المزارع يراقب هلعا هذا الشيء الغريب وبعد ثوان قليلة ، دوى صوت انفجار اضاء السماء واستمر ذلك الشعاع المجهول يتوهج .

لكن المزارع سمع بوضوح دوي انفجار اخر ، وتراى له ان شخصا يرتدي بدلة فضائية هبط بمظلة ، فهرع الى المكان بسرعة دون ان يصلح عجلة الشاحنة ، لكنه توقف مرة اخرى ليلقي نظرة ، ليبدأ من جديد البحث في الاحراج .

- ماذا وجد ؟ - سألته جاكلين

في هذه اللحظة ، طرقت جيز الباب ودخلت

باقداح الشاي ، فوضعتها على المائدة وخرجت . بعد
ان تناول كل منهم قدح الشاي مع قطعة الحلوى
واصل الدكتور بيرسي كلامه :

- نعم يا انسه ، وجد المزارع ماكان يبحث عنه
على بعد امتار من شاحنته . اخذ هذا الشيء الغريب
يفرقع ويضيء نتيجة لاحتراقه . ركض المزارع باتجاه
المكان فشاهد رجلا يحاول الابتعاد ، وبعد ان سقط
مرات عديدة ، بقي في نهاية الامر منطرحا على الارض
عندما اقترب منه المزارع وجد ان جسده يشع حرارة
وثورا ، فلم يتجرا على ان يدنو اكثر من هذا المخلوق
الغريب لكنه اتجه نحو السفينة النيران فوجد مركبة
فضائية اكلتها النيران واخذت تتلاشى رويدا رويدا .
انتشرت الحرارة على بعد اكثر من (٢٠) مترا ، فعاد
المزارع الى ذلك المخلوق الغريب ، وبقي واقفا على بعد
امتار منه ليتجنب الحرارة . وبعد ان ذهب عنه الخوف
حمل ذلك الرجل الى شاحنته بعد ان اصلح عجلتها .
وجاء بأقصى سرعته الى هذت العيادة .

- ولماذا اختار عيادتك بالذات يادكتور ؟ - سألته
اندريس .

- بمحض الصدفة ، لقد لجأ الي بعد ان تاكد من
مساعدتي له وحمايته اذا ما تعرضت له الشرطة بطرح
الاسئلة المتعبة . لاشك انكم تعرفون الطريقة التي
يفكر بها مزارع بسيط : فالعمل لا يضمنه ، لكن مايزعجه
هو هدر الوقت في التنقل من مكان الى اخر للاجابة
على مجموعة اسئلة وتصريحات .

- لاشك ان الامر يتعلق بتجربة فضائية جديدة .
اكتر من كونه حادث طيران بسيطا . قال اندريس .
- هكذا اعتبرته في البداية ، لكن جميع
الافتراضات لم تأت بنتيجة .

- لماذا ؟ - سألته جاكليين .
- لان الحادث وقع في الساعة الثانية فجرا ،
والشخص المجهول وصل العيادة في الساعة (٣:٢٠) ،
لكن انهماكي بأجراء عملية جراحية مستعجلة جعلني

انصرف عن مراقبة التطورات التي طرأت على المريض وقد اتصل مساعدي بالشرطة التي وصلت بعد مرور (١٢) دقيقة . وعندما فرغت من عملي ، انصرفتم لتضميد جراح المريض بعد ان جردناه من بدلتة الفضائية لم تكن في جسده التهابات ، انما حروق خطيرة غريبة وفريدة من نوعها .

- لم افهم ماقلته يادكتور ؟ - قالت جاكليين -
- بكل بساطة : كان جلده احمر اللون لا اثر فيه لخدش او تمزق بالانسجة الجلدية ، وهذا قادنا الى نتيجة دقيقة لكنها سلبية ، غير ان تحليل الدم والاشعة وتخطيط القلب والدماغ لم يكشفوا لنا عن شيء . اه ! لقد نسيت ان اذكر لكم شيئاً : لقد كانت حرارته مرتفعة فوق الاربعين درجة ، واثناء تضميدنا لحروق المريض ، اتجه اربعة من رجال الشرطة مع المزارع الى مكان الحادث ، اي في الساعة (١٥ر٤) ، لكنهم لم يجدوا شيئاً سوى رماد متناثر في مكان الحادث .
- تبدو قصة خرافية ا- قالت جاكليين

- نعم يا انسة جاكليين ، والتي اكثر خرافة هي وسائل العلاج التي استخدمناها لشفاء المريض . لكن حالته كانت تسير نحو الاسوأ بشكل ملحوظ عندما حاولنا ازالة المغذي بدأ على المريض الراحة ، وقد زال عنه الخطر عند ازالة كمامة الاوكسجين ، وفي النهاية قررنا ان لانفعل شيئاً .

- لكن هذا مجال ، ماذا تريد ان تقول يادكتور ؟
- قال اندريس مندهشاً - ان بنية هذا الرجل المسكين تختلف عن بنية الانسان الطبيعي ؟
- بالضبط يا اندريس - اكد الدكتور بحدة -
والشيء الوحيد الذي بدا طبيعياً فيه هو : خطورة وضعه الصحي .

- لا اشك في كلامك يادكتور - اجابه اندريس -
- والان ، تعالوا معي .
قادهم الى غرفة خالية حفظت فيها البدلة الفضائية التي كان يرتديها المريض ، ثم قال موضحاً :
- تنصها بعض الاجزاء ، ولاسيما بطانتها ، لكنها

صنعت بشكل اعتيادي : خيوط مصنعة ، ثقبوب
بلاستيكية للمحافظة على درجات الحرارة الطبيعية
للجسم ، وبطانة صنعت من نسيج خاص كي تفسح
المجال للتنفس .

— وهل هذه البدلة الاعتيادية لرجال الفضاء ؟—
سألته جاكليين .

— نعم ، ولكن هل تعرفين ماهو الشيء غير
الاعتيادي في البدلة التي كان يرتديها الرجل المجهول ،
انه معدن مجهول حشيت به بطانة البدلة ، لاحظوا
وزنها ؟

— ماذا ؟

— ولهذا السبب اتصلت بالعالم الفيزيائي ،
البرفسور خوليو بيرنويل ، لندرس سوية هذه الحالة
بتكليف من الشرطة الدولية ، وحتى اللحظة لم نتوصل
الى شيء سوى انه معدن جديد .

ساد صمت طويل قطعته الصحفية جاكليين
متسائلة :

— ما رأيك يادكتور بيرسي ؟

— انستي ، لا رأي لي بشأن هذه الحالة ، سوى
بعض الافتراضات قد تؤدي الى نتائج ، ليست عن
قناعة بل من اجل حاجة ماسة : في بعض انحاء العالم ،
يقومون بتجارب فضائية لم يعلن عنها حتى هذه اللحظة
هذا ما توصل اليه رجال الشرطة الدولية والبرفسور
بيرنويل .

— ولماذا طلبت منا ان نكتم السر ولانبوح به —
سألته جاكليين — هل تؤدي اشاعة هذا الخبر الى صراع
دولي ؟

— لا ، لا اعتقد ذلك ، لان اشاعة خبر كهذا
بمعونة الشرطة الدولية ، قد تؤدي الى تحذير عام ،
لكنه خطير ايضا . لان المعلومات التي ادلى بها المزارع
الشاهد الوحيد على هذا الحادث ، تبين لنا ان المركبة
الفضائية التي كان يقودها الشخص المجهول ، صنعت
بشكل مختلف عن بقية المركبات الفضائية ، وتتميز
بسرعة هائلة تكاد تبلغ سرعة الضوء .

اصفى الصحفيان للدكتور بيرسي وهم —
متعطشان للمزيد من المعلومات •

— عندما اردنا ان نحصل على معلومات اضافية
او اي اثر يدلنا على هوية الرجل الغريب ، فتشنا
جيوب البدلة فوجدنا هذه البطاقة الشخصية مع صورة
باهتة الملامح بسبب تأثير ضوء الشمس ، اي كما هو
حال الصور الفوتغرافية السابقة لعام ١٩٣٤ • هل
تتذكرون مظهر الشخص المجهول ؟ قد يبلغ الثلاثين
من العمر ، ومما لاريب فيه ان هذه الصورة هي
صورته •

— لكن الصورة تبدو لرجل يبلغ الخمسين من
العمر — قال اندريس •

— نعم هذا صحيح • لقد التقطت هذه الصورة
ما بين عقدي الثلاثين او الاربعين ، لكن اؤكد لكم ان اي
حادث لا يمكنه ان يعيد الشباب لاي رجل •

— قد تكون صورة مزيفة ؟ او ربما التقطت بعد
عمل مكياج له ؟

— فكرنا بكل هذا يا انسة جاكليين — اجابه —
الدكتور بيرسي — لكن الافتراض وحده لا يكفي •

— قد تكون لاحد اقاربه ؟
— قد يكون كلامك صحيحا ، لكنه يبقى لغزا كبيرا
— اي لغز ؟
— ان اية مقارنة بين ظروف الحادث ستؤدي الى :
اولا : تقنية جديدة في صناعة المركبات الفضائية •
ثانيا : معدن جديد ، ثالثا : سرعة غير معقولة
رابعا : شخص ينتمي لجنس مجهول لايزال في طور
التكوين كما جاء في الابحاث ، خامسا : اذا افترضنا
ان الصورة تعود للرجل المجهول فهذا يعني سرا
لتجديد الشباب •

— هذه الاسئلة تتطلب اجابة عليها حتى لو بنيت
على اساس نظري — قال اندريس •

— لدي الاجابة على هذه الاسئلة ، رغم انه غير
معقول لكنه مقبول علميا : وجود ظاهرة قادرة على
تحويل النمو البشري الى الوراثة ، اي اعادة الشباب ،

وبالضبط ، تغير العلاقة التناسلية المتوازية بين اشخاص معينين مع اخرين . بينما يبقى البعض في هذا الكوكب ، سيكون الآخرون الذين عاد اليهم الشباب قادرين على غزو الكون .



انها المرة الاولى التي يتفق بها جاكليين واندريس في عملهما الصحفي ، اما الدكتور بيرسي فقد كان خائر القوى بسبب الجهد الذي بذله ، لقد تجاوز الحادث حدود الخرافة .

- علينا ان نلتزم بالصمت ولانبوح بالسر - قالت جاكليين لاندريس وهي تستقل سيارتها الجاكوار .
- لقد وعدنا بذلك - اجابها اندريس وهو يتثاءب من شدة الاعياء .

- هذا من صميم واجبي - قالت جاكليين بحدة ثم انطلقت بسيارتها في اتجاه البيت .
- مع السلامة - اجابها اندريس بعد ان استقل

سيارته واشعل سيجارة ليطرد عنه النعاس .
بغثة ، خطرت له فكرة ، فهو دائم الجشع لاقتناص آخر الاخبار في اقاصي المعمورة . ولايبعد سوى (٢٥) كم عن مكان الحادث .

عرق اندريس في سبات عميق حتى الثانية ظهرا وعندما استيقظ اتصل بالجريدة ليعتذر عن تغييره عن العمل بسبب وعكة المت به . لكنه ، في الواقع ، كان يخطط لشيء آخر . بعد ان تناول افطاره اتجه نحو ليمورس ، حيث وقع الحادث .

لكنه كان يجهل المكان ، فقرر ان يبحث عنه وقد استغرق هذا العمل منه اسبوعين .

وبعد ان قضى هذا الوقت الطويل في البحث عن المكان ، قرر ان يذهب هناك ، فتملكته الدهشة عندما رأى سيارة جاكوار تقف على الطريق العام .

- يالأسوء حظي - دهم في نفسه - انها سيارة جاكليين . صف اندريس سيارته على الجانب الآخر

من الطريق ، وما ان ترجل منها حتى التقى بخصمه
جاكولين تبتسم باستهزاء .

— لاتنزعج يا صديقي ، بوسعك ان تعود من حيث
اتيت فالمنطقة محاطة برجال الشرطة .
لكن اندريس لم يلتفت الى تحذيرها ، وترك
سيارته ، ثم اجال نظره في المنطقة كمن يبحث عن شيء .
لكنها اضافت قائلة :

— هل تعتقد انني لم افكر بما تفكر به انت الان ؟
انك معتوه حقا يا اندريس .

لكن الصحفي اخذ يتجول غير ابه بكلامها ، محتعيا
بالشجيرات المنتشرة في المنطقة ، وبعد ان تقدم بضع
خطوات ، سمع صوتا عاليا ينادي عليه :

— عد من فضلك ، انك في منطقة محظورة ، وان
لم تنصت لتحذيراتنا ، سنضطر لتغريمك مبلغا قدره
١٠٠٠ فرنك فرنسي .

تردد الصحفي قليلا ، لكن الصوت ارتفع مرة

ثانية :

— لقد انذرتك بالعودة .

عاد اندريس مهزوما الى سيارته

— هل اقتنعت بكلامي ؟ — قالت جاكولين
باستهزاء — هيا بنا نتسابق ، لنرى من سيصل الى
الجريدة قبل الاخر .
— اذهبي من هنا ، لقد عقدت العزم على تفجير
سيارتي ؟

فاجابته جاكولين بغضب :

انت لاتحسن التصرف معي يا اندريس ، ولاتعجبني
طرائفك ، لانني لن افكر مطلقا بقتل خصومي ، واذا ما
لقيت حتفك يوما ما ، فاعلم بانني لن ابكيك ، لكنهم
قد يعلنون الحداد في الجريدة .

لم يجبها اندريس ، لكنه اكتفى بالنظر اليها ،
وعلى حين غرة ، هرع الى سيارته وانطلق بأقصى
سرعته دون ان يلتفت يمينا او يسارا ، قاصدا باريس .
تملكت الدهشة جاكولين لحظات معدودة ، تفكر في

بداية المغامرة

لم تستطع الصحفية الشاب ان تحصل على تحقيق
مصور في ضواحي العاصمة ، لتشابك المواصلات ،
فاكرهت على الذهاب الى الجريدة . اندريس لم يكن
هناك . حينئذ ، اتجهت جاكين الى عيادة الدكتور
بيرسي ، لكنها لم تجده ، وعندما حاولت ان تلتقي
به اخبرتها الممرضة بأنه غير موجود ، رغم انها شعرت
بمراوغة جواب الممرضة . فقررت ان تذهب الى بيت
اندريس . وعند وصولها الى منزل خصمها لحقت
سيادته السيتروين تقف بمحاذاة الرصيف ، فصففت
سيارتها خلفها . في البداية ترددت كثيرا في ان تقرر
الجرس ، ولكنها وجدت نفسها مجبرة على ذلك رغم
خوفها من هذه الزيارة . وبعد لحظة فتح اندريس
الباب :

سبب مغادرة اندريس المكان بهذه السرعة . فرغم
تدميرها منه في العمل ، كانت تعترف بكفاءته العالية ،
ونهايه بهذه السرعة يكمن وراءه سر خفي قد يتعلق
بالحدث . فهرعت الى سيارتها بنفس السرعة ، لتلحق
بخصمها اندريس .

- ادخلي - قال لها ببساطة - فأختي ذهبت الى السوق لشراء بعض المواد الغذائية من أجل اعداد الطعام وستعود في الحال .
- الا تعتقد انها في طريق عودتها ؟ - قالت جاكلين وهي مستغربة من الدعوة الودية لخصمها اندريس .

- دعينا من التبريرات ، اعرف انك فضولية مثلي تماما . وطالما أننا منهيكان بامر مشترك ، انن يتحتم علينا ان نواصل العمل سوية ، ادخلي .
واغلق الباب بعد دخول جاكلين ، ثم قادها الى غرفة الجلوس الصغيرة . كانت مليئة بالكتب والاوراق والصور ، وحتى اثاثها جهز من أجل الكتابة فقط .
- تفضلي ، اجلسي حيث تشائين - قالها ، بعد ان ازاح كومة من الجرائد والاوراق عن احد المقاعد ، علي ان انجز تحميص بعض الصور . وعلى الرغم من أن هذا العمل يتطلب الدقة ، الا اني لن ادعك

تنتظرين طويلا . ثم تركها ودخل الى مختبر تحميص الصورة .
بقيت جاكلين وحيدة ، عاجزة عن الحديث والتفكير ، فاستقبال خصمها لها أمر لايعقل . وما عليها الا ان تتفرع بالصبر حتى تكون على امية الاستعداد لاستقبال المفاجآت اخذت تتفحص الاشياء المتناثرة في الغرفة بدافع من الفضول ، ولاسيما الصور الفوتوغرافية المعلقة على الجدران ، وغالبيتها كانت تحقيقات صحفية لمواضيع كتب عنها اندريس في الصحافة . فكرت جاكلين بترك المكان ، وفي تلك اللحظة دخلت كلارا أخت اندريس ، فتفاجأت بوجود جاكلين في بيتها .

- لقد عدت من السوق يا اندريس - صاحبت بأعلى صوتها - حسنا ، احضري لنا قهوة بالحليب وشيئا ما لناكله معها - اجابها الصحفي من مختبره حيث يعمل .

- سأحضرها في الحال - اجابته أخته ، وقد

اعتادت على طلبات أخيها ، ثم بدأت بتنظيف الطاولة
ورفع ما عليها من أوراق وصور .
دخل اندريس يحمل الصور الندية جيدة ، وعندما
رأى أخته تصب القهوة قال لها :
- أذهبي بالقهوة من هنا ، ليس لدي رغبة
بتناولها .

- لكنك أنت طلبتها .

- هذا صحيح لقد نسيت ، المذرة
- هل اضع لك سكر ؟

- نعم ، ملعقتان فقط .

وما ان انتهت أخته من وضع السكر ، حتى تناول
فنجانا وارشف منه قليلا ، ثم عاد الى مختبره ليأتي
بغلم مصور .

- اقتربي يا جاكليين ، سأطلعك على سر يجب ان
لا تعرفيه ، لكن بوسعك ان تشاركوني ب ، لانه يتعلق
بمهمتنا في الصحافة .

دنت جاكليين منه ، لترى ما هو هذا السر .

- معذرة ، فلانا في حيرة من امري منذ البارحة ،
ولا اعرف ينبغي علي ان افعله .
فهمت أخته في الحال ، ان اندريس منهمك بمهمة
تخص عمله ، وعندما غادرت الغرفة ، اقتربت جاكليين
من الطاولة التي يجلس عليها اندريس .

- سأطلعك الان على شيء ، انه تحقيق مصور
عن منطقة ليرمورس التي وقع فيها الحادث ، لكنني
اهملته ولم احاول نشره . هل تعرفين لماذا تذكرت
هذا التحقيق ؟ انه مزاحك معي عندما ذهبنا الى تلك
المنطقة ولاسيما عبارتك عندما قلت لي (سوف لن
أبكيك) .

- وما علاقة مزاحي بهذه الصورة ؟

- افهمي يا جاكليين ، ان الصور التي بحوزتي
قد تكون وهم او خرافة ، لكنها قد تكون حقيقة ايضا .
في شهر ايار من عام ١٩٦٢ ، اقيمت عدة تجارب على
الطائرات المقاتلة الخارقة لجدار الصوت (الميراج
٥) ، لقد انتهوا من تصنيعها ، وقد التقطت صورا

كثيرة تبرز أهم خصائص هذه الطائرات المقاتلة . وكنت قد علمت أن التدريبات على قيادة هذه الطائرات يتم ليلا ، بهدف اتقان الطيارين لها . اعتقد أنك تعرفين ذلك .

- نعم ، أعرف هذا ، فالميراج (5) استعملت لنقل الأسلحة النووية وهذه مهمة تتطلب الدقة - أجابته جاكليين بفارغ الصبر كعادتها ، متلهفة لأن تعرف المزيد .

- وقد رفضت قيادة القوة الجوية أن تخبرني عن مكان التدريبات . لكنني عقدت العزم على أن أكتشف مكان المناورات الليلية .

- وهل تعتقد أن التدريبات ..

- أرجوك يا جاكليين أن لا تقاطعيني عند الكلام .

دعي التوقعات جانبا .

- حسنا ، واصل حديثك .

- وبعد عمل متواصل ، علمت في نهاية

شهر أيار المكان الذي ستم فيه التجارب الأولى ،

وذهبت في ذلك اليوم الى نفس المكان ، وحالفني الحظ فحي أن أرى التجارب .

- يا لحسن الحظ !

- لكنني لم أكن أعلم أي اتجاه ستتسلكه طائرات الميراج ، اتجهت بسيارتي الى منطقة مونتيني بلو ، وما أن قطعت (١٠) كيلومترات وبعد أن تجاوزت باريس ، تناهى الي صوت هدير الطائرات ، وكانت الساعة قد تجاوزت الثانية عشرة ليلا . ترجلست من سيارتي والتقطت (١٤) صورة .

- يا لها من بشرى سارة !

- بوسعك أن تأخذي النيكاتيف .

ومن ثم ناولها الصورة المحمضة باللونين الاسود والابيض ، لكن جاكليين اعادت له الصورة غير مبالية ، قائلة :

- لا أرى سوى خمس بقع ، واطفاة الى ذلك

فهني غير واضحة .

- حقا أنك لا ترين سوى بقع ؟

منظرت جاكليين ثانية الى الصور وقالت :

- هذا صحيح ، هناك بقع سوداء باهتة مشوبة

بالبياض أو ربما صفراء .

- لقد فكرت مثلك تماما ، لانني اهملت هذه

الصورة لاعتقادي بان هذه البقع هي عيوب ، لكن

خبرتي الطويلة في التصوير وتحميض الافلام نبهتني

الى أن هذه البقع تتخذ شكل « دمعة عامودية » .

- هذا صحيح ، انها تبدو كالدموع ! - قاطعته

جاكليين .

- وهذا ينطبق على البقع الاربعة ، فهي متطابقة

في الشكل .

بقيت الصحيفة صامتة ، ثم اردفت :

- حسنا ، وما علاقة هذا ؟

- اعتقد أنك ذكية وباستطاعتك أن تفكري جيدا ،

مثلي تماما .

- شكرا لهذا الاطراء .

- عفوا . رغم أنك لا تحسنين التعامل معي

ولكنني ... أعتد بأنك ذكية .

- أذن ، هذا اعتراف منك بذكائي .

- أريد أن تتبعي توصياتي ، وقبل ذلك ، أقرني

هذه التعليمات ثاولها أندريس ثلاث أوراق كبيرة ، وما

ان رأتها حتى صرخت بأعلى صوتها .

- هذه دموع كبيرة الحجم ، تبدو وكأنها

أسطوانة معائلة لشعاع ضياء متواز !

- بالضبط ، هل عرفت الان لماذا ذكرني مزاحك

بهذه الصور ؟

- وماذا تقترح الان ؟

- أن المركبة الفضائية التي وجدت في ليمورس ،

وفق ماجاء في تصريحات المزارع ، كانت تتجه من

الشمال الى الجنوب ، والمسيرة المفترضة لهذه

الدموع ، التي صورت بمحضر الصدفة تتجه بنفس

الاتجاه ، وكذلك التاريخ .

- وما علاقة التاريخ ؟

لم يجيبها أندريس على سؤالها ، بل تنسأول
نسخة جديدة حفظها في أرشيفه ، وقرا خبرا موجزا
ذكر في الجريدة : « في الرابع والعشرين من أيار ،
بينما كان الطيار (جو والتر) قائد طائرة (١٥ - س)
الشارقة لجدار الصوت ، يقوم بالتدريبات التجريبية
على ارتفاع ٧٥٠٠ م ، لاحظ بعض الاجساد
الاسطوانية وقد نجح في تصويرها . ونتيجة لبعـد
المسافة او صغر حجم الاشياء الغامضة ، لم يتوصل
الى تحديد خصائصها ، لكنها قد تتعلق بظاهرة
جوية .

رغم أن مظهرها الخارجي يشبه بعض اجهزة
الطائرات العسكرية ولا تزال التقارير الرسمية عاجزة
عن تحليل هذه الظاهرة . . . تغيرت ملامح وجه
الصحفية . فنظرت لحظة الى أندريس ، ثم قرأت
الصحيفة مرة اخرى ونظرت الى الصور بتمعن
ثم قالت :

- نعم . . . ثمة مصادفة غريبة في هذا الخبر !

- في ٢٢ أيار ، أي قبل يومين من التصوير .

- يستحسن بنا أن نعثر على هذا الطيار ، وعلى

نسخ من الصور .

- اتفقنا يا جاكليـن ، هذا ما فكرت به ، وعندما

نجد الطيار سنحصل منه على المعلومات الكافية ، رغم

أنها ستكون مهمة شاقة ، لذا علينا أن نستقل أول

طائرة مغادرة الى الولايات المتحدة الاميركية .

- سارافك في هذه الرحلة .

- حسنا ، ستكون رفقة مزعجة ، لكن لا يمكن

تجنبها ، فأنا مدين لك بفضل مزاحك معي ، وعلي

ان ادفع الدين ، لأنني لا أحب ان يكون لي دائنون .

- شكرا لك على هذا المسلك النبيل .

- لا أريد شكرا منك ، وأعلمي مسبقا ، بأنني

سأفعل المستحيل لكي نفترق ، اذا ما سنحت لـي

الفرصة ، لأنني لا أحب أن أرتبط معك في العمل ، ولكن

من سيشتري تذاكر السفر ؟

- أنا سأتشترها ، وسنلتقي مساء في الجريدة ،
علي ان أنجز بعض الاعمال الان .

- هل هذه دعوة الى الانصراف ؟
- بالضبط

فتحت الباب بحركة عصبية ، لكنها لم تنزعج
من سلوك خصمها معها ، لانها اعتادت على التعامل
معه على هذا النحو .

- لكنك لم تتناولتي قهوتك ؟ - قال أندريس -
باستهزاء .

- شكرا ، لقد بردت .

خرجت جاكلين متوقرة الاعصاب ، وبقية
أندريس قلعا بعض الشيء بسبب المهمة التي عقد العزم
على تنفيذها ، فهو على يقين بان المفاجات المزعجة
تنتظره . وبينما كان يدخل سياره ، طفق يفكر
بخطة جديدة للعمل ، فاتصل هاتفيا برئيس التحرير
كارلوس درايبير .

- ماذا جرى لك ؟ - قال رئيس التحرير - هل
جننت أنت وجاكلين ؟ أم أنكم نسيتم المسؤوليات الملقية
على عاتقكما .

- أننا نعمل من أجل الجريدة ياسيد كارلوس .
- وما نوع هذا العمل ؟

- لا أستطيع ان اطلعك على المهمة التي
سننجزها ، لانها سر لا يمكن البوح به .
- ماذا تقول ؟ لقد قالت لي جاكلين الكلام نفسه
هل وقعتما معاهدة صداقة ؟

- لا ولكننا وعدنا بذلك ، لو علمت بأهمية المهمة
لما مانعت .

ولكن هل هو أمر سري وخطير الى هذا الحد ؟
- أرجو ان لاتصر على معرفته ، يتحتم علينا ان
لانبوح به لاحد ، حتى تنفرد جريدتنا بنشر الخبر ،
وغدا ، سنسافر الى الولايات المتحدة الامريكية .
وضع أندريس سماعة الهاتف ، دون ان يخفي
كلمة واحدة ، وأتصل فورا بعيادة الدكتور بيرسي ،

لكن الحظ لم يحالف ، فالدكتور بيرسي لم يكن فسي
عيادته ، وهذا دون ريب ، يعني أنهم لا يريدون تزويده
بمعلومات إضافية . لكن الهاتف ان موه ثانية ، فتناول
السماعة قائلا :

- نعم ، أنا أندريس ، من يتكلم ؟

- فأجابته جاكليين ، فرد عليها قائلا :

- ماذا تقولين ؟

- تعال يا أندريس ، سانتظرك في بيتي ، لدي

مفاجأة جديدة .

- ماذا تقولين ، أية مفاجأة ؟

- تعال حالا ، وان لم تسرع في المجيء سانجز

المهمة بمفردي . خرج أندريس من بيته مسرعا ليستقل

سيادته ، حتى أنه لم يخبر أخته بخروجه ، وبعد

مرور خمس عشرة دقيقة ، كانت سيارته تقف أمام منزل

جاكليين ، فقرع الجرس .

وبعد ان فتحت له جاكليين الباب ، قالت :

- لن أريك أفلاما أو صوراً ، انما شيء أكثر

غرابه .

وقادته الى غرفة الجلوس ، حيث كانت في انتظارهما

المرضة كارولا وأخوها البالغ من العمر سبعة عشر

عاما ، فقالت جاكليين :

- انه فيليب ، شقيق الممرضة كارولا ، تفضلوا

بالجلوس .

الحادث يصبح ضربا من الخيال

بدأ فيليب حديثه : « اعيش انا واخوتي في مزرعة تقع على بعد ٤ كيلو مترات من مدينة استاجس لان مهنة الزراعة استهوتنا منذ الصغر وقد تمكنت اخوتي ان تعارسها ، اما انا فلم اتعكن من ذلك ، لان والدي اراد لي ان اواصل الدراسة لكي اعمل في ميدان التجارة . والشئ الوحيد الذي افادني من توصيات والدي لي هو توجيهه لي لدراسة الالكترن . وما ان ابتدأت مرحلة الدراسة الثانوية حتى بدأت الدراسة بالمراسلة عن جهاز الراديو ثم واصلت بعد ذلك الدراسة

عن اجهزة عسكرية وغير عسكرية ، وفي النهاية انصب اهتمامي على دراسة . . . ومتابعة الاقمار الصناعية والمراكب الفضائية . وقد اتخذت من عزال صغير قريب من مزرعتنا ، مختبرا لي يضم بعض الاجهزة المعقدة ، وقد جهزته منذ سنتين بتلسكوب بدائي ، وقد طورته حتى بلغ قطر شاشته ١٠ م . كما املك رادارا استطعت عن طريقه ان التقط اقمارا صناعية واعرف حركة النجوم واشياء اخرى كثيرة قد تدهشك رؤيتها .

- لماذا ؟ - قاطعه اندريس متسائلا .

- لسببين ، الاول : لان موجة ارسال الرادار تختلف تماما عن الموجات المستعملة ، فهي تتبع نظام ١٥٠ ميغا سيكل . (يبلغ ميغاسيكل الواحد مليون دورة في الثانية) .

- وضع ذلك ، فانا لا افهم ماتقوله - قاطعته

هذه المرة جاكليين .

- أنها في الحقيقة تبلغ مترين ، اي ما بين ١٧٠
ميغاسيغل الى ٢١٠ ميكاسيغل ، وهذا يعني انه
اطول او اقصر عن الرادارات الاعتيادية المعروفة .
- وما السبب الثاني ؟ - سألته اندريس .
- المسافة بين الاشارات مختلفة ايضا ، احيانا
يكون صوتها كالعواء يتراوح بين ٨-١٠ في الثانية ،
وقد تكون اصغر بكثير وتتغير نغمتها باستمرار . لقد
جلبت معي تسجيلات لهذه الاصوات ، هل تريدون
سماعها ؟

- نعم ، نريد سماعها - اجاب الجميع بصوت
واحد . واخرج فيليب من حقيبته آلة تسجيل صغيرة
وضغط على أحد أزرارها ، فأخذت تصدر اصواتا
كالتى وصفها لهم .

- التسجيل ليس واضحا ، لقد امتزجت به
اصوات اخرى ، لكنه جهاز رائع ودقيق في التقاط
الاصوات - قال فيليب .

- نعم ، وماذا بعد ؟ - سأل اندريس متلهفا .
- هذه الاشارات - اجابه فيليب - اخذت
بالتصاعد بعد عام ١٩٦١ ، واقصى نشاطها سجل
ما بين ١٥-٢٥ ايار و ٢٥-٣٠ حزيران عام ١٩٦٢ .
- اي عندما شاع خبر في الارجننتين - قالت
جاكلين - عن ظهور ثلاثة اشباح لعمال تنظيف هم :
بالانتين وتوماس وابيرتو . وقصت عليهم الصحفية
الحكاية ثم تابعت قائلة :

وقد قام اساتذه متخصصون من جامعة الجنوب
بسلوك نفس الطريق الذي سار به الاشباح الثلاثة ،
اي الخليج الابيض ، لغرض دراسة هذه الظاهرة .
وقد شارك في هذه المهمة البرفسور قسطنطين نوينث
ولجنة بحرية خاصة .

- وما هي النتيجة ؟ - سألها اندريس .
- لم اعرف اكثر من ذلك ، فالصحافة لم
تسمح بذكر الخبر مرة اخرى ، وعلقت على رؤية

الاشباح ، بأنها لم تكن أكثر من مزحة .

– وما رأيك انت ؟ – سألها اندريس حائرا .

– في الواقع ، لا اعرف . فالحادثة تبسّدو

غريبة ، لكنني تذكرتها بعد ان اتصلت بي كـسارولا

لتخبرني عن حادث ليمورس ، لان الاشارات التي

التقطت في تلك الليلة كانت غريبة ، وقد توقّـف

ارسالها في الساعة الثانية فجرا .

– اي في الساعة التي انفجرت بها المركبة – اجابه

اندريس مؤكداً ذلك .

– نعم ، اجاب فيليب .

– هل انت متأكد ان الاشارات لم تصدر عن

رادار لهاو مثلك بقصد التسلية ؟

– لا اعتقد ذلك ، لانها بلغت ١٤٠ ميغا سيكل .

– انا لا افهم ذلك – قال اندريس – لكن علينا ان

نتصل بالدكتور بيرسي الان .

ومن ثم نظر الى عيني خصمه لعله يتكهن بما

حول في خاطرها .

– هل تفهمين يا جاكليين ؟ يتحتم علينا ان نلتزم

بالصمت .

ثم نظر الى فيليب وطوق كتفه بذراعه ، قائلاً :

– من الضروري كتمان السر .

– لم يعر لي احد ادنى اهتمام ، حتى ان البعض

اتهمني بالجنون . لقد سئمت من استهزاء الناس

والصحافة .

– لكنني لاناظر اليك هذه النظرة – قال اندريس –

واعدك بأنني سأنشر صورتك ، في اقرب وقت ممكن ،

في جريدتنا .

– اعدك يا فيليب ان اول تحقيق صحفي سيكون

عنك – قالت جاكليين :

– سنرى ذلك !

وهموا جميعاً بالذهاب ، فسال اندريس جاكليين :

– هل ستأتين معي ام ستذهبين بسيارتك ؟

– سأرافقك يا اندريس ، على الاقل كي اوفر ثعن

الوقود .

وهذه المرة حالفهم الحظ بلقاء الدكتور بيرسي ،
وقت رحب بزيارتهما وأردف قائلا :

- اعتقد انكما تبحثان عن معلومات جديدة .

- نعم - اجابه اندريس .

- ستحصلون عليها ، رغم انني انصحكم ان

تتركوا هذا الامر .

- ولماذا نتركه ؟ - سألته جاكليين مقطبة الجبين .

- لان تلهفكم لصيد الاخبار ، بالرغم من انه

يتحتم علي ان لا ابوح بها لاحد ، قد تسبب . . لا اعرف

ماذا اقول ؟

فالصحفيون لا يكتفون الاسرار .

خرج الدكتور فأتبعه الجميع ، ومن ثم هبط

سلما يؤدي الى سرداب صغير ، وبعد ان اجتازوا

عدة ممرات دخلوا صالة صغيرة تعبق برائحة مميزة .

تتوسط الغرفة طاولة صغيرة وضعت عليها عدة اجهزة

مختبرية ومجهر ، اضافة الى عدة مواد منشطة واصباغ

وانابيب اختبار . انار الدكتور الغرفة ، ووجه الضياء
الى صفيحة الاختبار ، ثم جلب محلولاً من ثلاجة
صغيرة ووضعه على الصفيحة تحت المجهر قائلا :

- انظروا ، انه نموذج من أنسجة مخ نيتانك .

فسح اندريس المجال لجاكليين كي تنظر من خلال

عدسة المجهر .

- لا افهم شيئاً ، ما هذا الشيء الكبير يا دكتور ؟

- حدقي جيداً في بعض الحبوب المتناثرة .

- نعم ، هذا صحيح .

ثم فسحت المجال لاندريس كي يرى بدوره ، تقدم

الصحفي بكل هدوء لينظر من خلال عدسة المجهر ،

ثم جلب الدكتور عينة اخرى . موضحاً لهم :

- انها عينة من دم الضحية ، عند وضعها تحت

المجهر رأيت فيها نفس البقع المتناثرة ، وكذلك أنسجة

جسمه المختلفة كانت لها نفس الخصائص تحت المجهر .

وما سر هذه البقع المتناثرة في جسم الضحية ؟

سأله أندريس .

— ان هذه البقع هي مادة من نفس المعدن التي

صنعت منه البدلة الفضائية التي كان يرتديها تيانك .

هذا ما اثبتته البروفسور بيرتويل ، بعد عمل متواصل .

وقد حالفه الحظ ان يجد في ليمورس بعض اجزاء

المركبة المحطمة .

لا استطيع ان ازودكم بمعلومات اخرى ، وان

رغبتم بمعرفة المزيد عليكم الاتصال بالبروفسور

بيرنويل .

— وهل هو على استعداد لاستقبالنا ؟ — سألت

جاكلين .

— من المحتمل ، سأصل به ، وقبل ذلك سأكتب لكم

عنوانه .

— شكرا لك يا دكتور بيرسي .

لم يجب عليه الدكتور ، لكنه رافق الصحفيين

عند خروجهما وقبل ان يجتازوا الباب الخارجي ، قال

لهم :

— ينبغي عليكم ان تعرفوا انكم مراقبون ، فكونوا

على حذر ، ولكن اطمئنوا ، فليس ثمة شيء يستوجب

الخوف .

وبعد ان انصرفوا ، عاد الدكتور بيرسي الى

عيادته .



العالم الفيزيائي بيرنويل ، هو احد اعضاء كلية

العلوم في جامعة السوربون . ورئيس المجمع العلمي

الفيزيائي ، واستاذ في الجامعة التكنولوجية ، له نفوذ

واسع وسمعة طيبة .

يعيش البرفسور بيرنويل في شقته بباريس

ويقضي عطلة نهاية الاسبوع في بيته الريفي في احدى

خواحي باريس ، وهذه المنطقة اسمها مونتريس .

اتجه الصحفيان الى بيت البرفسور بيرنويل

الريفي ، وعندما وصلا الى حديقة الدار ، خاب املهم

بعد ان رأوا حارسا يقف على الباب .

- وثائقكم ، والتصريح بالزيارة ؟

أخرج أندريس هويته المهنية قائلا :

- أريد ان اقابل البرفسور بيرنويل للنظر في

بعض الدراسات التي انجزتها .

- اسف يا سيد ، البرفسور غير موجود - اجابه

الحارس .

وحقيقة الامر ان البروفسور كان موجودا في الدار

لكنه وضع تحت حراسة مشددة . بيد ان اندريس لم

يجادل في ذلك ، واتجه اندريس ، نحو سيارته في تلك

اللحظة ، اقتربت من الحارس فتاة شابة وسالته :

- هل حدث شيء ؟

- لا يا انسة غابرييلا ، لم يحدث شيء على

الاطلاق .

اسرع اندريس الى الحارس ليشغله عن مراقبتهم ،

بعد ان همس في اذن جاكليين :

- راقبي هذه الفتاة ، وسيري خلفها ببطة

بالسيارة .

وبعد ان انتهى اندريس حديثه مع الحارس ، عاد

ليسأل جاكليين عن الفتاة ، فاجابته :

- لقد دخلت ذلك الشارع الفرعي الصغير .

ذهب اندريس في اثر الفتاة ، فكانت على وشك

ان تدخل الدار من بابها الخلفي ، فنادى عليها :

- انسة غابرييلا ، اريد التحدث معك .

فنظرت اليه باستغراب .

- اريد ان اقول شيئا مهما للبرفسور ، لكن

الحارس لم يسمح لنا بالدخول . ارجوك ، اسمحي لنا

بذلك ولو لدقائق معدودة .

اقتربت غابرييلا منه وسالته :

- نعم ، ماذا تريد ؟

- لنذهب الى مقهى قريب ، وهناك سأطلعك على

الامر .

- حسنا ، لنذهب .

- انا اندريس وهذه زميلتي جاكليين ، كلانا يعمل

رحلة دون هدف

بادرت جاكليين بالكلام وشرحت هدف الزيارة
أصغت اليها غابرييلا باهتمام ، وطرحته بعض الاسئلة
ثم قالت :

— لقد طلب الدكتور بيرسي من والدي ان يحضر
الى عيادته ساعة وقوع الحادث ليقرما سوية بالتجارب
اللازمة . وقد حالفهما الحظ ، لان والدي وجد في
ليمورس دليلا بسيطا في نفس المكان التي احترقت به
المركبة ، ورغم الظروف الغامضة التي تحيط بهذا
الحادث توصل والدي الى نتيجة : ان النيران التي
التهمت المركبة الفضائية . . لم تكن نيرانا .
— ماذا ؟

في الصحافة ونرغب بمعرفة بعض المعلومات عن
حادثة ليمورس ، لقد دلنا على عنوانكم الدكتور بيرسي
وبالمقابل سنزوده بمعلومات يعرفها اربعة اشخاص فقط ،
ما رايك بهذا العرض ؟

— حدثت غابرييلا في وجه الصحفي وقالت له :
حسننا ، انا موافقة .

- انها اشعة ضوئية ، لقد اطلعكم الدكتور بيرسي
نتائجه المختبرية : اكتشاف معدن يدخل في صناعة
المركبة الفضائية . لقد وجد والذي قطعة صغيرة مسن
نفس المعدن ، وعندما قام ببعض التجارب عليها توصل
الى النتائج التالية :

ان المعدن هو من نوع نادر ، ويأتي في المرتبة
الثانية عشرة بين طبقات المعادن .

- وهل لديك فكرة عن انواع المعادن .

- نعم انا متخصصة بالمعادن ، واعمل مساعدة
للبرفسور بيرنويل ، وقد وجدنا ان درجة انتشار المعدن
الجديد تبلغ (٧٠٠٠) .

- هذا شيء مذهل ! - قالت الصحفية .

- اي ان النيران لاتستطيع ان تحرق معدنا كهذا .

- اذن ما الذي حدث ؟ - سالتها جاكليين .

- ان طاقة النار التي حطمت المركبة مرتفعة

جدا ، وربما تكون قد تولدت من نفس طاقة المركبة .

- وما هي هذه الطاقة ؟

- انها الضوء - اجابت غابرييلا ببساطة - نعم
لقد تحققت نظرية الدكتور سانجر وهي توليد الطاقة
الضوئية التي تتفوق كثيرا على الطاقة النووية .
- انه لامر غريب حقا ! - صرخ اندريس بأعلى
صوته .

- وفق ما جاء في نظرية الدكتور سانجر : عندما
يبلغ المعدن نقطة انتشاره المرتفعة ، يبقى علميا مفككا ،
يتحول انفجاره الى شعاع حيوي .

- وما هو سبب الاختلاف بين مظهر الكائن
الفضائي وصورته ؟ - سالتها جاكليين .

- يبدو ان الشخص الفضائي بقي فترة طويلة
يدور حول الارض او ربما في الفضاء .

نهضت غابرييلا وصافحت كلا من الصحفيين ،
وقالت لهما :

- يسرني ان اطلع على معلوماتكم ، طالما ان
فيليب يمكنه ان يساعدنا ، ما رأيكم لو التقينا غدا في

مقهى سيسامو في الساعة الثانية عشرة ليلا ..

- اذن ، الى اللقاء غدا - اجابها اندريس .

وترك الجميع المقهى الصغير ، حيث كانوا مجتمعين
وكل منهم غارق في تأملاته .



لم يرق لفيليب شكل المقهى ، فالعاملون به
لا يتبعون التقاليد المتعارف عليها ، ولا سيما زبائنه من
شعراء محبطين وفنانين مبتذلين .

فالمكان لا يصلح لجلسة علمية ، كل يتصرف على
هواه كالغناء بصوت مرتفع او الضحك او التندير ،
فرواد المقهى اتخذوا من اللهو والعبث اسلوبهم في
الحياة ، بعد ان فشلوا في تحقيق مآربهم .

دخل الجميع سوية ، بعد ان شقوا طريقهم
بصعوبة بين السكارى الذين افترشوا الارض .

وبينما كانوا يبحثون عن مكان للجلوس ، مرت
بهم فتاة انكليزية شقراء وهمست بهم قائلة :

ارتقوا هذا السلم ، وانا سأرشدكم .

اتبعها الثلاثة ، وعندما بلغوا اعلى السلم وجدوا
بابا موصدا ، وعندما فتحه اندريس ، دخلوا في ممر
ضيق يؤدي الى صالة ، التقوا فيها برجل بادرهم قائلا :
- تفضلوا بالدخول ، انا البرفسور بيرنويل ،
اجلسوا ، وبعد قليل ستأتي ابنتي غابرييلا .

كان البرفسور بيرنويل قصير القامة ، اشيب
الشعر ، يضع نظارة طبية ، يبدو على مظهره النشاط .
وبعد ان جلس الجميع قال البرفسور بيرنويل :
- بمقدورنا ان نمكث هنا (١٦) دقيقة ، هل
ستساعدني يا فيليب ؟

ثم تناول من حقيبته خريطة العالم ، وقبل ان يبدأ
كلامه وصلت غابرييلا وقالت لوالدها :

رأيت بعض رجال الشرطة يتجولون قـرب
المكان ، علينا ان نسرّع .

- اذن ، سأبدا حالا بشرح الخطة ، بعد ان تبادلنا
المعلومات اريد ان اعرف المدار التي سارت به المركبة

التي حدثنا عنها فيليب .

أخذ فيليب يشرح على الخارطة المعلومات التي يعرفها ، بينما دون البرفسور بعض الملاحظات فسي دفتره ، وبعد أن أنهى فيليب حديثه قال له البروفسور :
- لقد حاولت أن أقارن بين المعلومات المتوفرة لدينا ، اقترب مني يا فيليب .

وبعد أن رسم خطا بقلم الرصاص ، قال مرة أخرى :

- هل يمثل هذا الخط سير المركبة الفضائية ؟
- في الواقع ... !

رسم فيليب في دفتر ملاحظاته خطين متقاطعين - هذا هو المسار الصحيح الذي التقطه الرادار فهو ينحرف نحو الشرق بنسبة (١٢) درجة ، سارسمه على الخارطة .

- لقد أصبح الامر واضحا الان - قال البرفسور بيرنويل بعد أن وضع دفتر ملاحظاته في حقيبته .
- لكننا لم نتوصل الى أية نتيجة يا برفسور -

قالت جاكلين .

- لا ، بل قد وصلنا - اجابها البرفسور بيرنويل - ان المركبة الفضائية الغربية لم تتخذ الطريق الاعتيادي التي تسير به المراكب الفضائية الاعتيادية ، واعني ان مسارها لم يكن مداريا لسبب بسيط ! انها مستقلة . فهي لا تملك كابسولة ، لان موجات ارسالها القصيرة تفرض عليها الاتصال بمركز الارسال بواسطة اشعة مستقيمة وبشكل مباشر ، ولذلك ينبغي عليها ان تبقى قريبة من مركز الارسال وبالتحديد ، من مركز واحد فقط .

- انه استنتاج يبعث على التشاؤم - قالت جاكلين - وهو كذلك يا انسه ، لكن يتحتم على رجل العلم أن يبحث عن الحقائق بالحدس ثم بالاستنتاج ، وبعد ذلك يثبتها بالتجربة .

- وكيف نستنتج وجود مركز ارسال واحد ؟
- ان تجارب من هذا النوع لازالت طي الكتمان ، رغم صعوبة استعمال مركز واحد فقط ، والمهمة

ستصبح اكثر تعقيدا في حالة جمع المحطات الاخرى .

حذرتهم غابرييلا ببالغ اللطف . .

— لقد انتهت الستة عشر دقيقة .

— هيا بنا ، اتبعوني — قال ذلك البرفسور بيرنويل

بعد ان جمع وثائقه .

وبعد ان ساروا في عدة ممرات مظلمة تحست

الارض ، خرجوا من باب صغير لعمارة تؤدي الى

شارع بعيد عن المقهى الذي اجتمعوا فيه ، وعندما

راى البرفسور الدهشة التي تعلق وجوه زملائه ، قال

لهم موضحا :

— لقد انخرطت في صفوف المقاومة اثنى عشر

الاحتلال النازي وهذا هو مكان اجتماعتنا السريّة

ومخزن الاسلحة . وبعدما خرجوا ، وجدوا امام الباب

سارة سيتروين بانتظارهم ، وثمة امرأة تجلس خلف

مقودها . فتبين لهم انها الممرضة كارولا ، غير ان هذه

المرّة لم يتفاجأ جاكين واندريس ، لانهما اعتادا على

المفاجآت غير المتوقعة ، كما يحدث في افلام السينما .

— تفضلوا — دعته غابرييلا بعد ان فتحت باب

السيارة ، وعندما استقلوا السيارة ، وجدوا اكياسا

بريدية كبيرة الحجم ، فقال لهم البرفسور بيرنويل :

— لقد ابتدأت مهمتنا الان ، وعليكم ان تقررّوا .

— ماذا علينا ان نقرر يا برفسور ؟ — اجاب

الجميع .

— عليكم الحضور في الساعة (٣ر٣٠) الى مطار

اورلي ومنذ هذه اللحظة سنتجول في شوارع باريس

لكي نوهم من يلاحقنا باننا لاننوي عمل شيء معين

وعندما سنصل الى المطار ستكون في انتظارنا طائرة

خاصة لكي نقوم برحلة سرية ، وستكون وثائق السفر

جاهزة .

— هل سيسافر معنا فيليب ؟ — سألته اندريس

— نعم ، وسيكون كل شيء جاهزاً في الطائرة ، لانني

اتخذت الاحتياطات اللازمة .

في اتجاه الجنوب الشرقي

لم يخبر البروفسور بيرنويل رفاقه عن الاجراءات التي اتخذها لتسهيل رحلتهم ، لكن سير الاحداث جعل اندريس يدرك ان البروفسور وابنته لم يكونا يعملان بشكل هامشي . كما ان سلوكهما تجاه الشرطة وكتمان السر يدل على ان الخطة المتفق عليها تسير على احسن مايرام ، وفي طريقهم الى مطار اورلي حذرهم البروفسور قائلاً :

- يتحتم علينا ، انا وفيليب ، ان نختبئ في احد الاكياس ، رغم انها غير مريحة ، لكن لاغنى عن ذلك . وينبغي عليك يا اندريس ان تضع هذه البطاقات على

الاكياس ، ليسمع لنا بالخروج من الكمارك ، وستساعدك ابنتي في هذا العمل .

اختبأ كل من البروفسور وفيليب في اكياس تحمل بطاقة كتب عليها : « معهد الادوية الطبية - منظمة الصحة العالمية » ، اضافة الى طابع وتأشيرة خروج . جلست غابرييلا الى جانب كارولا ، التي تولت قيادة السيارة ، وعندما وصلتا مركز الكمارك ، نزلت غابرييلا من السيارة وقالت للشرطة بكل ثقة .

- هل لديكم نشرة الانواء الجوية ؟

- مساء الخير يا انسه - اجابها شرطسي

الكمارك - في الواقع انها ليست مهمتنا ، رغم ان رصد الانواء الجوية يشير الى اعتدال حالة الطقس في الجهة الشرقية . هل لديكم امتعة او بضائع ؟

- نعم ، ثمة اكياس لمعهد الادوية الطبية ، وهذه تأشيرة

الخروج . وقدمت جميع الوثائق التي بحوزتها الى الموظف المسؤول ، فطلب منها ان ترافقه الى مكتبه

ليختمها • وبعد ان اجزت جميع الاجراءات اللازمة ،
طلبت من الموظف ان يرفع الاكياس بحذر ، فاجابها :
- لا تقلقي يا انسة بيرنويل ، سابلغ العمال
بذلك •

- شكرا لك ، وسنترك السيارة في كراج المطار ،
وغدا في السابعة سيأتي عامل من المختبر ليأخذها •
وبعد أن سلم لها جواز السفر سألها :
- هل ستسافرون برحلة عمل رسمية ؟
- لا - اجابت جاكلين - ولكننا سننتهز الفرصة
لنقوم بتحقيق صحفي •

- وهل لديكم الاذن للقيام بهذا العمل ؟
- في الواقع •• لا ، ولكن قد يتركونا وشأننا ،
هل بوسعك ان تساعدنا كي لا يعرقلوا سفرنا ؟
- كل ما استطيع عمله هو ان اتمنى لكم رحلة
موفقة •
- شكرا لامنيتهك ، والى اللقاء •

ولكنهم ما ان تركوا المكتب ، حتى نادى عليهم
موظف اخر قائلا :

- من هي الانسة غابرييلا ؟
فتملكهم الرعب عندما سمعوا هذه العبارة . لكن
غابرييلا اجابت برباطة جأش :
- نعم ، هل حدث شيء ؟
طلب رجل الشرطة منها جواز السفر ، وتفحص
صفحاته بامعان ثم اردف :
- هل تعرفين اين هو والدك الدكتور بيرنويل ؟
- لقد ودعته منذ ثلاث ساعات قبل قدومي الى
المطار ، لانه رافقني الى باريس ، هل حدث له شيء ؟
- لا ، ولكنك تعرفين ان والدك ملزم بان لا ييروح
بيته الريفي دون اذن من الشرطة •
- ربما يكون والدي موقوفا الان ؟
- لا يا انسه ، لاتقلقي ، انه مجرد سؤال •
- لقد بقيت عشرون دقيقة على اقلاع الطائرة ،

هل تأذن لي ان اطلب والدي في مختبره ، لالتأكد من سلامته ؟

— لقد قمنا بذلك يا انسه ، لكنهم اخبرونا انه لم يعد بعد .

وهذا التصرف مخالف لاوامر الشرطة ، في الواقع ، لقد هرب . حاولت غابرييلا ان تتدارك الموقف ، فأبدت بعض القلق ، لكنها كانت خائفة من اكتشاف الخطأ ، فأجابته :

— يؤسفني ان رجلا مثلك يقول عن والدي انه هرب ، انت تعرف جيدا بان والدي لم يقترب ذنبا يعاقب عليه . لكن عليك ان تعرف ان رجال الشرطة الذين يحرسون والدي يقضون معظم وقتهم في النوم .

تغيرت ملامح رجل الشرطة وانزعج من سلوك رجاله ، فهو لم يكن يتوقع منهم مثل هذا السلوك فانتهزت غابرييلا الفرصة وازدادت :

— ان وضع والدي يؤلني حقا ، فهو لا يستحق

هذه المعاملة . على اية حال ، على رجال الشرطة ان يتحملوا النتيجة . وينبغي ان نطلع في الموعد المحدد لاننا ذاهبون في مهمة علمية لاكتشاف بعض انواع البكتريا التي تضر بصحة الانسان ، ولا ارى سببا لتأخيري كرهينه بدل والدي ، رغم انني متأكد انه في بيته ، وارجو ان تتخذوا قرارا في الحال بدلا من اضاعة الوقت .

فأجابها الشرطي ، بعد تردد طويل :

— حسنا سأتصل بالدار في مونتو مرسى ، واقلمي انت بالطائرة ، فان حدث شيء جديد سأنادي عليكم .
بمكبرات الصوت وعليكم ان تدعونا لاوامري .
— وان لم يحدث شيء ؟

— اذن فتمتعوا برحلة سعيدة ، لكن لاتنسوا انكم مراقبون من قبل جهاز الشرطة الدولي (الانتربول) .

★ ★ ★

حملتهم سيارة جيب الى طائرة صغيرة من نوع ماكس هولست . صعدت غابرييلا الى غرفة القيادة

واضاءت الطائرة من الداخل . بدأت الطائرة تسيير
ببطء ثم استدارت في مدرج المطار ، واسرعت حتى
ارتفعت عن الارض .

— لقد نجحنا — صرخت غابرييلا بأعلى صوتها .

ومن ثم سألت اندريس :

— هل تريد توضيحا ؟

طبعاً يا انسة غابرييلا ، هل كنت تتوقعين
تدخل رجال الشرطة ؟

— نعم لقد توقعت هذا ، انه اجراء لابد منه .

— ولماذا لم يمنعونا من السفر ؟

— انه ساذج حقاً ؟ — قالت جاكلين .

— لان مساعد والدي رفع سماعة الهاتف في

الوقت الذي اتصل به الشرطي بوالدي ، نعرف عندئذ ،

ان ثمة رجلاً يستعمل الهاتف في البيت .

— وماذا سنفعل اذا اكتشف رجال الشرطة خطتنا ؟

— سأله اندريس .

— سيلقون علينا القبض ، لذا ينبغي ان ننطلق
بأقصى سرعة ممكنة ، هل لاحظتم في اي اتجاه نسير ،
يبدو اننا سنصل القناة خلال ١٢ دقيقة ، أطلقا الانوار
لكي لا يلتقطنا الرادار .

— هل الطائرة تحلق على ارتفاع عال ؟ — سأل

اندريس .

— لا ، ان ارتفاعنا اقل من الف متر ، مما يجعل

هبوط الطائرة امراً عسيراً . قل لوالدي وفيليب ان

يخرجوا من مخبئيهما في الاكياس .

★ ★ ★

بدأت الشمس بالشروق ، كلما أوغلت غابرييلا

في المحيط الاطلسي ارتفعت اكثر ، حتى بلغت ٠٠٠ رةم

وبعدها اتخذت طريقاً مباشراً الى جزر الازور .

— يجب ان نأخذ قسطاً من الراحة — قالت

غابرييلا .

— ان الخطر يلاحقنا اذا ما اكتشف رجال الشرطة خدعتنا اذ ليس من السهل ان نخدعهم —
اجابها اندريس .

— طالما ضايقنا رجال الشرطة في رحلتنا هذه ،
لقد طلبت من مساعدي ان يتصل بهم ، في حالة
اكتشاف خدعتنا ليهدهم بنشر الخبر في حالة تعرضهم
لنا ، اما اذا تركونا فسنهتدي الى ما نبحت عنه .

— لكن ثمة صعوبات ستعيق رحلتنا — قالت
جاكلين — يتحتم علينا ان لا نياس ، هل نسيت يا انسة
جاكلين تاريخ الامراض التي فتكت بالبشريه
كالطاعون والجذري ، ولكن في النهاية استطاع الانسان
بفضل حكمته وجهده ان يتغلب عليها .

— يدهشني ايمانك يا برفسور — قال له اندريس

— هيا يا اصدقائي ، تشجعوا ولا تياسوا من عون

الله لنا .

ثم ابتسم وواصل حديثه :

— سنتجه نحو الجنوب الى جزر الازور .



— ولماذا جزر الازور — سألته هذه المرة كارولا
— لو نظرت الى الخارطة ، ستجدين انه اقصر طريق
لنا لعبور المحيط الاطلسي ، دون ان يلتقطنا الرادار
وهكذا سنحقق مانصبو اليه ، اي الوصول الى القطب
الجنوبي .

لقطب الجنوبي

عندما وصلت الطائرة الى جزر الازور ، اتصلت غابرييلا بمركز القيادة الارضي لتخبرهم عن هبوط الطائرة . وبعد مرور بضع دقائق ، هبطت الطائرة في احدى المدارج الفارغة ، فاقتربت منهم سيارة جيب لتزودهم بالخدمات الضرورية ، فطلبت منهم غابرييلا تزويد الطائرة بالوقود .

— هيا بنا لنتناول بعض الطعام — قال البرفسور بيرنويل وعندما توقفوا عند حاجز شرطة جوازات السفر ، قال ببساطة : .

— جننا لناخذ قسطا من الراحة وفتناول طعام

الافطار ومن ثم نواصل رحلتنا .

وبعد ان جلسوا حول مائدة الافطار ليتناولوا طعامهم ، اقترب منهم رجل غريب ليسألهم بلغسية فرنسية : من هو البرفسور بيرنويل ؟

— نعم ، انا البرفسور .

— انا الشرطي سيلفيرا من جهاز الشرطة الدولي

اريد ان اتحدث معك بعد ان تنتهي من افطارك .

— افضل ان اتحدث معك الآن ، لاتناول افطاري

بهدوء .

فابتسم الشرطي واثار عليه ان يتبعه الى مكتبه

حيث دعاه الى الجلوس .

— اعتقد ان شرطة باريس اكتشفت لعبتك

يا بروفيسور ، لقد استلمت منهم هذه البرقية ويتحتم علي

العمل بموجبها .

— وانا لا اعترض على عملك ، وكل ما اريده هو

ان ناخذ قسطا من الراحة لبضع ساعات بعد هذه

الرحلة الشاقة وان تتركوا رفاقي بسلام لانني المسؤول الوحيد عن الهرب .

— لا يوجد امر بايقافك يا برفسور — اجابه الشرطي — بل هذه البرقية فقط ، وقرأ عليه نصها :

« ستؤجل العقوبة المفروضة بحقكم حتى تنجزوا مهمتكم ، وبعد عودتكم يتحتم عليكم ان تسلموا انفسكم الى الشرطة الدولية ، ارجو ان تجيبوا على رسالتنا ، لتأكدوا لنا فيها التزامكم بالامر » .

ابتسم البرفسور بيرنويل ، وقال لسليفيرا :

— اريد ورقة وقلما لاكتب لهم الجواب .

فناولها سليفيرا ورقة قائلا :

— يجب على رفاقك ان يوقعوا عليها ايضا .

— حسنا ، سيفعلون ذلك .

وبعد ان انتهى البرفسور من كتابة الرسالة

نادى على رفاقه قائلا :

— اؤكد لكم يا اصدقائي ان السرق في غاية الامة

وقد منحتنا الشرطة الدولية حرية العمل من اجل اكتشافه مقابل ان نلتزم باوامرها .

★ ★ ★

ونتيجة لوضعهم القانوني الجديد ، قرر البرفسور بيرنويل ان يعددوا اقامتهم في الجزيرة ، وبعد فترة وجيزة انتقلوا الى مدينة اكره بعد ان حصلوا على تأشيرته دخول سياحية دون اية متاعب ، واقاموا في فندق غير معروف يقع في حي القديسان ، ورقد كل منهم في غرفة منفردة حتى وقت الغروب ، ثم تناولوا بعدها طعام العشاء ، ومكثوا حتى وقت متأخر ليراجعوا خططهم .

— سنضع انا وغايلا طريقا جديدا لمواصلتنا رحلتنا . لقد نجحنا في الهرب بفضل مساعدة اصدقائي في المختبر ، لكن مهمتنا الشاقة ابتدأت منذ هذه اللحظة وهي السفر الى القطب الجنوبي .

فقاطعه ليروس متسائلا :

— اي طريق سنسلك ؟

— طريق اميركا الجنوبية او افريقيا الجنوبية ،

علينا ان نعيد النظر في الخرائط والاجهزة .

اخرج البرفسور بيرنويل خريطة العالم — من

حقيقته ، ودار بينهم حديث استمر لاربعة ساعات ،

ليتدارسو فيما بينهم محاسن ومساوىء الطرق التي

تؤدي الى المكان المقصود ، لكنهم لم يتوصلوا الى

نتيجة ، فمنطقة القطب الجنوبي تبلغ مساحتها

(١٢٠٠٠ ر ١٢٠٠٠) كم ٢ ، ومن الصعب بلوغها لانعدام

المطارات ومحطات الاستراحة فيها .

— لقد فقد الكثير من المغامرين حياتهم عندما

ارادوا ان يستكشفوا منطقة القطب الجنوبي ، ولا اريد

ان يكون مصيرنا مثل مصيرهم .

— كل مغامرة تعرض صاحبها للخطر — اجابه

ليروس فقال فيليب مستغربا :

— للخطر ! تاكدوا بانني ساعود فورا اذا

صادفتني بعض المتاعب . ساعود !

فسأله جاكليين :

— وهل انت خائف الى هذا الحد ؟

— نعم ، يا انسه جاكليين — اجابها فيليب —

ولكنني ساواصل معكم الرحلة حتى القطب الجنوبي .

— لن نبتعد كثيرا حتى القطب — اكد ذلك البرفسور

بيرنويل — لكن الاهم من ذلك ، هو معرفة مكان الهدف

وهو ليس اكثر من اشارة صغيرة في عرض المحيط

الاطلسي ، ولكي نبليغ هدفنا المنشود اريد ان اطلعكم

على بعض الاراء التي قد تقودنا الى نتائج مهمة :

الرأي الاول : تجارب غير معن عنها وهذا يعني

حذر تام لعدم نشرها ، الرأي الثاني : ان لم تخسني

الذاكره ، بعد عام ١٩٤٠ اجريت تجارب وابحاثا في

غاية الاهمية ولم يعلن عنها الا بعد الحرب العالمية

الثانية فبريطانيا لها قواعد في جزر مختلفة ، منها

خليج مارغريتا . وقد التقط رحاله امريكي (٧٠) الف

صورة لهذه الاراضي ، اضافة الى القواعد التي

انساها البريطانيون والارجنتينيون ، وفي عام ١٩٥١

قام الفرنسيون ببعض التجارب في جزيرة كيرغلن ،
وفي عام ١٩٥٤ انشأ النمساويون قاعدة ماوسون
في منطقة اندري . والسؤال المطروح هو : كيف
يمكن لرجال الفضاء ان يعملوا في ارض جليدية ؟

لقد طرح البرفسور سؤالا ذكيا ، واجاب
عليه بنفسه :

- ان القواعد المزعومة يجب ان تكون تحست
الارض .

- هذا تحليل معقول ومنطقي يابرفسور - اجابه
اندريس .

- انظروا الى هذه الخرائط ، انها هدية من
صديقي البرفسور كرلتز ، ولا يخفى عليكم ان البرفسور
رسام . خرائط جغرافية بارع ، واما المكان الذي
نقصده ، فهو لا يمثل اكثر من سنتمتر مربع واحد على
هذه الخريطة ، ومن الصعب جدا تحديد هذا
المكان ، لكن كل مختبر يحتاج الى بعض المواد
الضرورية في اعماله التجريبية ، وهذه المواد الضرورية

في اعماله المختبرية وهذه المواد يصعب استلامها
عبر طريق خارجي وستكون اصعب عبر طريق داخلي
في باطن الارض ، اما اسهل الطرق فهي عبر المحيط عن
طريق البواخر فقاطعه اندريس :

- تحليلك صحيح يابرفسور ، واعتقد ان هذا
المنفذ قد يكون في ارض غراهام او ارض فيكتوريا .
- بالضبط يا صديقي ، واصل استنتاجك طالما قد
اتفقنا على هذا الرأي .

- انه هنا .

واشار الصحفي الى خط (٨٠) ، وظهر فيه
شكل بيضوي غير متساوي الاطراف ، مطوق بأربعة
جبال بارزة : نانسن ، ماركهام ، لبيك ، ايربوس . ولكن
هذا اكثر من سنتمتر مربع - قالت جاكين .

- ما رايك يابرفسور ؟ - ساله اندريس .

- قد يوجد هذا (السم ٢) في جنوب جبل ايربوس
او قد يكون ابعد بقليل .

- لماذا ؟ - سالتة كارولا مستغربة

— لان الكهوف توجد في المناطق التي تتعرض الى

العواصف الثلجية ، او المناطق البركانية فهي الوحيدة التي تتمتع بدرجات حرارة عالية لصهر المعادن وتوفير الدفء ، وبركان جبل ايربوس لايزال نشيطا .



وفي النهاية ، قررنا ان يسافروا الى القطب الجنوبي عبر القارة السوداء ، عن طريق جزر الرأس الاخضر ، وداكار ، وداولا ، وساباولا دلاوندا ، ثم مدينة الرأس . وهناك سيقومون بفحص الاجهزة ثم يأخذون قسطا من الراحة في مطار اليزابيث ثم يتجهون الى جزيرة كيرغلن ، ومنها ستبدا اصعب مرحلة في مغامرتهم . فقد جاء توقيت رحلتهم مع بداية فصل الشتاء ، اي عند حلول فصل الصيف في منطقة القطب الجنوبي .

وعندما انطلقوا بطائرتهم من مطار جزر الرأس

الاخضر ، بعد ان اوكلت مهمة قيادتها الى غابرييلا ، لاحظ البرفسور بيرنويل وجود طائرة عاطلة في احدى المداخل .

— هل تعرف سبب عطلها ؟ — سألته اندريس — لا ، ولكن اعرف الى اية جهة تخص من الشعار الذي رسم على جناحيها — اجابه فيليب — اعتقد انها طائرة (بيار) .

— وهل تستطيع ذكر خصائصها — سألته البرفسور طرق فيليب مفكرا للحظات معدودة ، بينما اخذت الطائرة تقلع ببطء ، وفي النهاية قال بصوت منخفض — يؤسفني ان اجهل هذا النوع ، واعتقد بانها نوع فريد لها القدرة على الارتفاع حتى (١٠٠٠) كم في الساعة وتبلغ سرعة طيرانها ١٢٠٠٠ م . — كانوا جميعهم يصغون الى فيليب ، باستثناء غابرييلا التي انهمكت في قيادة الطائرة ، فالتفت اليها البرفسور قائلا :

– أخشى ان تكون هذه الطائرة لغرض آخر
غير الرحلة السياحية .

– وماذا تقترح يابرفسور ؟ – اضافة جاكليـن
بارتباك .

– حتى هذه اللحظة لاشيء سوى بعضــــ
الافتراضات قد تكون غير صحيحة بعض الاحيان .
ثم التفت الى فيليب قائلا :

– احفظ شكلها جيدا ولاترك مراقبة شاشة
الرادار ، حتى نصل الى القطب الجنوبي بامان .

★ ★ ★

عندما وصلوا الى مدينة داولا ، زعموا ان رحلتهم
هي بعثة علمية من منظمة اليونسكو ، بعد ان غيروا
البطاقات الماصقة على الاكياس . وبعد ان مكثوا
ساعة كاملة في بورت اليزابيث اخذوا فيها كفايتهم
من الوقود والمؤونة، ثم اتجهوا نحو كيرغلن . وقد
ابدت غابرييلا مهارة نادرة في قيادة الطائرة .
– انك امرأة رائعة ياغابرييلا – قال اندريســــ

باعجاب

– شكرا لك يا اندريس ، هل بإمكانك ان تناولني

فنجانا من القهوة .

وتناولت غابرييلا القهوة مع بعض قطع الحلوى
لترتاح من مشقة قيادة الطائرة لمدة (١٥) ساعة وفي
النهاية تراءت لهم المناطق الجليدية ، فقالت غابرييلا
والغبطة تغمرها :

– بعد قليل ستهبط في احدى المطارات ، بعد ان
اتصل بها لاسلكيا ليحددوا لنا مدرج الهبوط لقد
كانت غابرييلا على حق ، لان ارض المطار كانت متاكلة
بسبب الجليد ، ومن حسن حظهم ان طائرتهم من نوع
(سوبر برسارد) اي انها تستطيع ان تهبط في الاماكن
الوعرة ، وفجأة صرخ فيليب :

– ارى على شاشة الرادار طائرة تتبعنا .

– انها طائر (بيار) – قال البرفسور .

– قد تكون هي

— هل ستعرقل رحلتنا يا برفسور ؟ — سألته

جاكلين .

— قد تكون كذلك يا ابنتي ، ولكن يتحتم علينا ان

لانياس من رحمة الله ومساعدته لنا .

— يدهشني ايمانك يا برفسور ! — قالت كارولا

بأعجاب ، اتبع فيليب ارشادات غابرييلا واتصل بقاعدة

المطار ، فاندش المسؤول في مركز القيادة الارضية

للزيارة غير المتوقعة واخبرهم بان هبوط الطائرة سيكون

صعبا جدا بسبب نوبان الجليد في مدرج المطار .

— لايهم ذلك — اجابته غابرييلا .

وبعد ان حلقت فوق مدرج المطار ، لتستطلع

مكان الارض الصلبة الصالحة لهبوط الطائرة ، وفي

النهاية استطاعت ان تهبط دون أية متاعب .

فصرخت بأعلى صوتها :

— لقد نجحنا . . لقد نجحنا

★ ★ ★

كان مطار كيرغلن غير مأهول ، باستثناء اربعة

عشر رجلا ، كانوا مكلفين بادارته ، فاقرب منهم

مدير القاعدة قائلا :

— عم تبحثون في هذا الجليد

— وقود للطائرة ياسيدي ، لنتجه الى القطب

الجنوبي — اجابه البرفسور بيرنويل — وبعدها سنفهم

الى اميركا الجنوبية ، لاننا مكلفون بانجاز مهمة علمية

استكشافية .

— هل انتم مجانين ؟ . . تريدون الهبوط

بمجلات ؟

— لا ، لقد قررنا ان نستبدل العجلات بزاحفات

واعتقد ان ارض المطار ستكون مغطاة بالثلج حتى

موعد الفجر .

— نعم ، ولا اعرف مدى تحمل طبقة الجليد لثقل

الطائرة . تعاون الجميع لتبديل العجلات بزاحفات

كانوا يحملونها معهم وقد استغرق منهم هذا العمل

فوهة البركان

قبل ان يتجه المسؤولون في قاعدة ماوسون
لمساعدة الزوار القاصمين ، اتخذت غابرييلا ورفاقها
الاحتياطات اللازمة • لحماية طائرتهم من العواصف
الثلجية وذلك بتغطيتها بغطاء مطاطي سميك • فاتجه
نحوهم اربعة رجال يعملون في هذا المكان ، وبادر
احدهم قائلاً :

— انا اوكنر رئيس القاعدة ، من انتم وماذا
تريدون ؟

— انا البرفسور بيرنويل ، وهذه ابنتي غابرييلا ،
والبقية هم رفاقنا في الرحلة العلمية الاستكشافية
التابعة لليونسكو • هل تأذنون لنا ان نمكث بعض

فترة قصيرة من الوقت ، ومن ثم استعدوا للرحيل قبل
بزوغ الشمس ، اي عندما تكون الحرارة اقل من
عشر درجات • وبعد مرور سبع ساعات من الطيران
وصلوا قاعدة ماوسون •

وعندما اطلوا من نوافذ الطائرة ، سحرهم جمال
الطبيعة المكسوة بالثلج ، فتوجه البرفسور بالدعاء
الى الله على سلامتهم •



– يتوجب علينا الرحيل من هنا بأسرع وقت

ممكن ، بعد ان نتأكد من سلامة محركات الطائرة •

فأجابته بصوت منخفض :

– بل سنقوم بهذا النقص في مدينة السراس ،

وسنقوم بعملية تشحيم كاملة في كيرغلن ، فهي —

تستغرق أكثر من سبع أو ثماني ساعات •

استقبل اوكنر ضيوفه في إحدى صالات القاعدة ،

ومن ثم تفحص وثائقهم وقد بدأ عليه القلق ، فسألهم :

– انها رحلة علمية خاصة ، اليس كذلك ؟

– نعم ، هذا صحيح ، لكننا تحت حماية الامم

المتحدة ، اذ يتحتم علينا ان نطلعهم على نتائج الرحلة ،

وتوقفنا هنا من اجل ان نأخذ قسطا من الراحة •

– أرجو ان لايزعجك هذا يا برفسور ، فانا ملزم

بتنفيذ الاوامر الادارية ، ولايجوز السماح بدخول

القاعدة دون تخويل من المسؤولين فيها •

– لاتقلق يا اوكنر سنرحل غدا عند شروق الشمس

الوقت لناخذ قسطا من الراحة وفتزود بالوقود ؟ لنقصد

بعد ذلك أرض غراهام ومن هناك تتجه الى أميركا

الجنوبية •

فسألهم اوكنر بلهجة ودية رغم خشونة صوته :

– لم يخبرنا أحد بزيارتكم !

– ليس من السهل تحديد موعد الزيارة فسي

هذه المناطق ، لقد توقعنا وصولنا قبل ثلاثة أسابيع •

وما نحن كما ترى ، لم نبلغ حتى خط عرض (٥٠) •

بعدم رئيس القاعدة بكلمات غير مفهومة وفي

النهاية قال لهم :

– حسنا ، اتبعوني من فضلكم ، وسأطلب من

العمال ان ينقلوا حاجياتكم بالزلاقات •

لكنه توقف مرة اخرى ، بعد ان خطأ بضـ

خطوات ليقول لهم :

– لا تنسوا ان تجلبوا معكم وثائقكم الرسمية

همس البرفسور باذن غابريلا :

لكننا بحاجة الى مهندس ميكانيكي ليفحص محركات
الطائرة ، لان ابنتي متعبة .
- حسنا يا بروفيسور ، سأكلف أحد المهندسين
لتولي هذه المهمة .



في صباح اليوم التالي استعد الجميع للرحيل ،
بعد ان اخذوا مايكفيهم من المؤن والوقود وكل ما
سيحتاجونه لمقاومة العواصف الجليدية ، وقد تولت
غابرييلا ، كعادتها ، مهمة قيادة الطائرة في تلك
المناطق الجليدية : في البداية ارتفعت بالطائرة حتى
بلغت الف متر ، لتتجنب متابعة رادار قاعدة ماوسون
معتمدة على اجهزة الطائرة في استرشاد الطريق ، وبعد
ان تجاوزت ٥٠٠ كم ، وصلت ارض الملكة فكتوريا ، ومن
هناك غيرت اتجاهها نحو جبل ايربوس ، فارتفعت
اكثر حتى بلغت ٧٠٠٠ م ، وقد ساعدتها اشعة الشمس
في تلك المنطقة التي يسودها الربيع في الاتجاه

نحو الجنوب حيث جبل ايربوس .
- طائرة البيار !- صرخ فيليب فجأة .
- نعم ، انها تلاحقنا ، لقد التقطتها شاشة
الرادار .
- انها اخطر من الشرطة الفرنسية - قال البرفسور
بيرنويل .
- انها تستهدفنا !- اجابته جاكليين .
- نعم ، هذا صحيح ، لكننا سنمضي في مهمتنا
حتى النهاية ولا تستطيع اية قوة في الارض ان تعيق
رحلتنا .
والتفت نحو غابرييلا يسألها :
- في اي اتجاه تسيرين ؟
- في اتجاه ١٤١ر٧٩
- اتجهي الان ببطء نحو الجنوب ، أي عندما
تصلين قمة جبل ماركام ، ثم قال لاندريس :
- انظر الى اطراف هذه الهضبة التي تنبسط

تحت ناظرينا ، ستري في وسطها شيئا شكله كالقمع .
فصرخ اندريس :

— انها فوهة البركان ، تحيط بها الحمم البركانية
والطبقات الجليدية .

— يبدو البركان خامدا ، عدا حلقة مدورة في
وسطه .

— نعم ، لقد مضت سنوات دون ان يثور البركان ،
اما هذه الدائرة الغامضة اللون .. انها من عمل
الانسان .

— ارتفعى اكثر يا غابرييلا (قال البرفسور مرة
ثانية) وخففي السرعة ، ثم حلقي بشكل غير مستقيم
فوق هذه الاراضي . سنحتاج الى عشر دقائق ، حتى
نتخذ بها قرارا خطيرا .

فأصغى اليه الجميع وثمة تساؤل في اعينهم :

— لقد وصلنا منطقة القطب الجنوبي الجليدية
اضافة الى ذلك نحن مطاردون ، وعلى مقربة منا يوجد
فريق عمل يقوم بمهمة مجهولة ، لذا قررت ان نترك

الطائرة ونهبط بالمظلات حتى لايعرف طريقنا احد ، ونوجه
الطائرة باتجاه البحر ، وعندما ينفذ وقودها ستفجر
تلقائيا ، فمن يريد ان يواصل العمل معي فانا ارحب
به ، ومن لايرغب به فيوسعه ان يعود ، وسأكلف ابنتي
غابرييلا بنقله الى احدى المطارات القائمة في منطقة
روس . كان أندريس اول المؤيدين للبروفسور بيرنويل ،
ومن ثم تبعته جاكين ، اما فيليب فقد تردد بعض
الشيء لكنه قرر ان ينجز المهمة التي ابتدأها مع
البروفسور ، اما كارولا فقد اجهشت بالبكاء وأخذت
تصرخ .

— لا أريد ان أموت .. لا أريد ان أموت .

فهدأ من روعها فيليب ، وذكرها بوعدا ، فهدأت
قليلا ثم قالت للبروفسور :

— سأستمد قوتي من ايماني بالله ، سأكون مثلك

يا بروفسور .

— اذن ، لنجهز مظلاتنا وكل ما سنحتاجه اثناء

عملنا . أسرع الجميع لاعداد الملابس الشتوية والمعدات

سر تحت الجليد

تناول اندريس فنجان القهوة من غابرييلا مع قطع من الخبز والزبدة، وكان ان يخشى عليه من التعب . وبعد ان تناول كل منهم حصته من الطعام ، اتبعوا البروفسور بيرنويل ليدرسوا الفتحة المدورة بشكل مفصل .

يبلغ قطرها (٨) امتار ، اضافة الى (٤) امتار عند حافتها ، وعندما دنوا منها اكثر ، اكتشفوا صفيحة معدنية مدورة غطاها الجليد ، ومن هذه الفتحة يمتد سلم معدني حلزوني الشكل الى باطن الارض ، وثمة تيار هواء بارد كان يتسرب من اعماق الفتحة يساعد على ذوبان الجليد المتكدس على جوانبها ، ليسيل فيما بعد انهارا صغيرة فقال لهم البروفسور :

والخراط والة التصوير وقناني الاوكسجين والادوية ثم ارتدوا معاطفهم الفرائية ووضعوا على ظهورهم المظلات ووقفوا عند باب الطائرة ، فصاح البروفسور بأعلى صوته :

- سنهبط واحدا تلو الآخر ، عندما تشير علينا غابرييلا بذلك ، وسيقودنا اتجاه الريح نحو فوهة البركان ، وهناك سنجد من يساعدنا .

- بأي اتجاه اوجه الطائرة - سألته غابرييلا .

- باتجاه البحر .

- هل أنتم مستعدون ؟

- نعم - اجابها البروفسور

قفزت غابرييلا بمظلتها ، فتبعها الجميع واحداً تلو

الآخر ، لكن الريح فرقتهم ، وقد شعروا اثنا عشر هبوطهم بضيق في النفس نتيجة لنقص الاوكسجين ، وعندما لامسوا الارض تركوا مظلاتهم تبعثرها الريح .



— هيا بنا يا اصدقائي ، وعليكم ان تتوقعوا
استقبالا سيئا ، كاطلاق الرصاص علينا مثلا .
اخذ يهبط السلم واصدقاؤه من اورائه يرتعدون
خوفا فاقتربت جاكليين من اندريس وهمست في اذنه :
— اعتقد انني اشعر بالخوف .

— اصمدي قليلا فانا ايضا اشعر بامتعاض في
معدتي فالتزقت به جاكليين لتحتمي من المصير المجهول
الذي ينتظرهم ، وكلما هبطوا اكثر كانت درجة الحرارة
ترتفع اكثر . وعندما اصبحوا على عمق ٢٠م وصلوا
الى باب حديدي موحد فتناهى اليهم من خلفه صوت
تيار هوائي ساخن ، فضرب البرفسور بيرنويل الباب
مرتين بمطرقة حديدية كان يحملها معه ، وفي نفس اللحظة
انفتح باب جانبي وخرج منه رجل مسلح ، وسألهم
بلغة انكليزية :

— من أنتم ؟

— انا البرفسور بيرنويل ، اخفض سلاحك لاننا

جننا دون سلاح .

— وما الهدف من زيارتكم ؟

— اذا كنت رجل علم ، عليك ان لا تسأل العالم
لماذا يبحث ، فالرغبة بالمعرفة هي اقوى من الحذر
خفض الرجل المجهول سلاحه وقال للدخلاء :

— معذرة ، لااستطيع ان اطلق سراحكم ، فأنتم
منذ هذه اللحظة سجناء مختبر سانجر ، اتبعوني رجاء
فمضوا عبر الباب الحديدي ، وقد انطلق بشكـل
اوتوماتيكي بعد دخولهم ، ثم ساروا في ممر مزد
بأجهزة غريبة حتى وصلوا الى باحة فيها مركبة فضائية
شكلها كالفراشة ، متعددة الاجنحة ترتكز على قاعدة
مطاطية . كانت الباحة مضاءة وارضها مفروشة
بالمطاط ، فخلع الجميع معاطفهم الفرائية لارتفاع درجات
الحرارة ، وسمعوا اصواتا كثيرة لكنهم لم يروا احدا
وفي النهاية وصلوا الى بناء مدور يقف على بابـه
حارس ، فالتقى الرجل الاول عليه التحية قائلا :

— انهم دخلاء ، وعلينا استجوابهم ؟

— حسنا يا ليونيل ، احملهم الى صالة (س)

كل منهم في غرفة منفردة لياخذوا قسطا من الراحة
ويتناولوا شيئا من الطعام ، وسنجتمع بهم بعد أربع
ساعات في المكتب الرئيسي ، هل من شيء آخر ؟

- لا - اجابه ليونيل

- نعم (تدخل في هذه اللحظة البرفسور بيرنويل)
لقد لاحقتنا طائرة من نوع بيار ، وتخلصنا منها
عندما قفزنا بالمظلات .

فقطب الحارس الثاني جبينه ولم يقل اكثر من :
- علينا ان نؤجل التجربة يا ليونيل ، وان نتخذ
بعض الاجراءات وسأتولى بنفسى مهمة تعميم الاوامر .

★ ★ ★
جلس الجميع حول طاولة مستديرة ، عليها الكثير
من الكتب والاوراق والخرائط ، والتقوا بأشخاص
اخرين مجهولين مختلفي الجنسية .
فقال ليونيل :

- من انتم وما اسمكم ؟
فقدم البرفسور بيرنويل نفسه ثم تبعه اصداؤه ،

وبالمقابل قدم لهم ليونيل الاشخاص المجهولين .

- البرفسور آرن وبريرغن ، البرفسور والتر
هاوسن ، الدكتور ميتورير باليتي ، البرفسور اليازيكوف ،
الدكتور ريكاردو تيميله ، الدكتور فرانس كوزونرن ،
البرفسور كاردكان ، الدكتور كوشيرو ناكاتو ،
وصديقكم البرفسور ليونيل ميلتون ، والان سأسألکم
لماذا جئتم الى هنا ؟ وماذا تريدون ؟

★ ★ ★

بعد ان شرح البرفسور بيرنويل سبب زيارتهم
وكل تفاصيل مغامرتهم ، شرع البرفسور ايليازنكوف
بالحديث بلغة فرنسية سليمة :

- لاشك انکم وصلتہ الى عالم خيالي ، انتم الان
في مختبر سانجر ، كل شيء فيه يبدو خيالا ، لكنه
خيال حقيقي ، أي ماتسمونه « حادث ليمورس الغامض » ،
نظرا للظروف المبهمة والظواهر الغريبة التي احاطت
به ، لقد قال لكم صديقنا البرفسور ليونيل ميلتون انکم

سجناء ، فأنتم لاتستطيعون ان تخرجوا من هنا قبل ان
ننجز تجاربنا السرية . والان ، سأشبع فضولكم
واشرح لكم بعض المعلومات المتعلقة بهذا السر لكي
تفهموا موقفنا ، فلا حاجة لاختفائه عليكم ما دمتم قد
وصلتم اليه . وبعد ان صغت برهة ، ليتصفح بعض
الاوراق ، استأنف حديثه :

— ان ارجيل اليابان يستقر على طبقات ارضية
صخرية نتيجة للهزة الارضية التي اصابته في عقد
السبعينات عام ١٩٠٢ . وقد استغل هذه الكهوف عالم
واسع الشهرة بثقافته العلمية ، حيث شيد فيها مختبرا
خاصا به ليقوم بتجاربه العلمية ، فاختار بعض الكهوف
التي تتصل ببيت في مقاطعة نيكو . وساعده في هذا
العمل ابنه كوشيرو ناكوتو ، فطور المختبر وفق نظرية
انشتين ومخترع الطاقة الذرية لكن تجاربه كانت اكثر
جراًة من كليهما ، وبفضل الثروة التي ورثها عن والده
جهاز مختبره بأحسن الاجهزة والمعدات بعد ان كلف

مصنعا يابانيا يصنعها . ون ان يخبرهم عن غرض
استعمالها .

وعندما اندلعت الحرب العالمية الثانية ، جم
ناكوتو علماء من مختلف بلدان العالم ، ليتعاونوا فيما
بينهم على احلال السلام وذلك باختراع اشياء تفسد
الناس ولا تضرهم .

وقام هذا العالم بصنع مركبته الفضائية الثانية
(ل ن - ٢) وتعمل مركبة ناكاتو وفق نظامين : الاول
ارضي ، والثاني فضائي .

— معذرة يا برفسور زنكوف (قاطعه البرفسور
بيرزويل) لانني لا افهم ما تقوله !

— لابد انك تعرف جيدا المشاكل الناجمة عن
السرعة والانتقال من مجال الجاذبية الارضي الى
الفضاء .

اي ان ما ينفعنا على الارض قد لا يجدي في
الفضاء . والاجهزة التي بمقدورها اختراق سرعة
الصوت لاتنفع لسرعة تكاد تساوي سرعة الضوء .

- هل حقق البرفسور ناكاتو ذلك ؟ - سألته
 البرفسور بيرنزل دون ان يخفي الدهشة التي ارتسمت
 على وجهه .
 - اصبر قليلا يا برفسور وستعرف كل شيء .
 لقد انطلق البرفسور ناكاتو من هذه الفكرة او بتعبير
 افضل من هذه النظم . واعتقد ان مركبته الاولى - (ل ن - ١) كانت تعمل بشكل اوتوماتيكي عند عودتها .
 وكان عنده جهاز ارسال التقط بواسطته اربع اشارات :
 الاولى عندما تجاوز مجال الجاذبية الارضية ،
 والثانية عندما اطلق العتلة المحركة . والثالثة عندما
 بدأت المركبة الفضائية بالعمل في الفضاء . والرابعة
 عندما تجاوزت سرعتها (١٠٠) كم في الثانية .
 - وماذا حدث بعد ذلك ؟

- من الصعب معرفة ما حدث . فثمة عطل اصاب
 المركبة الانشائية . او قد تكون انفجرت . فقام بصنع
 مركبته الثانية وقادها بنفسه أي (ل ن - ٢) فحذق به
 الجميع وهم لا يصدقون ما يقوله . فابتسم لهم ثم اردف :

- نعم . انها الحقيقة . وابنه موجود هنا . انه
 البرفسور كوشيرو ناكاتو وهو الذي ضغط بنفسه على
 العتلة التي فجرت الطاقة المحركة للمركبة لكن قسوة
 احتراقها اضرمت النار في المختبر وسببت كارثة حطمت
 كل أجهزة المختبر . وقد اعتبرها علماء الجيولوجيا هزة
 ارضية في اليابان . لكن كوشيرو لم يصب بأذى لان
 غرفة قيادة العمليات محصنة بالفولاذ .

- وماذا حل بناكاتو ؟

- عانى من بعض الحروق بسبب اشعة الانفجار ،
 لكنه واصل المرحلة الثانية من عمله . وقد اطلق عليهم
 اسم « ما قبل الفضاء » وهي المرحلة الـرُسطية بين
 الارض والفضاء .

- وكيف فعل ذلك ؟

- لقد طور ناكاتو نظريات الدكتور سانجر
 باستخدامه الطاقة الضوئية المتولدة من الشمس .
 - وهل استطاع ان يعود ؟



بعد ان تناولوا بعض الشطائر مع الشاي ، واصل

البرفسور ركوف حكايته :-

- مكث ناكاتو في جزيرة تاسمانيا وقد استطاع

ابنه كوشيرو ان يتصل به ليستأنفها عملهما من جديد .

لكن بشكل نظري دون تطبيق ، وقد تعرفنا في تلك

الجزيرة الى ريكاردو تيمبله ، وقد شارك هذا العالم

بعده رحلات علمية ما بين ١٩٣٤ - ١٩٣٨ وانضم عام

١٩٣٩ الى رحلة الفريد رتشرو عام ١٩٤٠ قام برحلته

الخاصة مع ناكاتو لايمانها بان تقدم المجتمع البشري

لايتم الا اذا ساد السلام العالم وهذا يتحقق عن طريق

التضامن والعدالة والاخوة .

- اريد ان اضيف شيئا يابرفسور - قال البرفسور

بيرنويل .

- تفضل وقل ماتريد .

- يسود السلام العالم عندما تشكل اسرة واحدة

- نعم استطاع ان يعود بعد ان بقي ثمانية ايام

في الفضاء ، لكنه عاد ثانية الى مجال الجاذبية

الارضية بسبب خطأ بسيط في حساباته .

- وكيف اوقف المركبة ؟

- بواسطة كابسولة الاحتياط التي تستعمل

عادة في حالات الطوارئ ، لكنه لم يسيطر عليها

بسبب التمر الذي حدث له ، اي انتقاله فجأة من

الفضاء الى الارض ، فأصيب بصدمة عذبة جعلته

عاجزا عن قيادة المركبة فسقطت الكابسولة في

البحر قرب جزيرة تاسمانيا ، فالتقطها صياد سمك

فلما منه انها نيزك ، وعند اقترابه منها تبين له انها

مركبة فضائية غريبة الشكل ، وعندما استرجع

ناكاتوتوته وجد نفسه انه اصغر بستة اعوام من عمره

الحقيقي اي انه اخذ ينتقل من مرحلة الشيخوخة

الى مرحلة الشباب ، والى هنا تنتهي المرحلة الاولى

من قصتي .

دون اية تفرقة او تميز عنصري .

فاجابه البرفسور زنكوف :

- انت على حق يا برفسور بيرنويل ، فاتحنا
الناس ونبذهم للانانية والايثار هو افضل طريق نحو

التقدم وبناء حضارة انسانية .

سكت برهة ، وارتشف قليلا من قهوته ثم

واصل :

- كان ناكاتو مقتنعا باختلاف النظم الرياضية

فجاء بنظام لم يطبق من قبل ، ولانه كان يعمل من اجل
الجميع فقد تعاون معه الجميع . فوفر له البرفسور

جورج كارديفان الحماية والمال اللازم ، وقام ريكارد

تيمبله بتشيد هذا المختبر ، وعندما انتهت الحــرب

العالمية الثانية وضعنا موضع التنفيذ الاعمال والتجارب

التي كنا قد خططنا لها . ونقلنا جميع الاجهزة الـى

هذه المغارة وقد ساعدتنا الظروف على انجاز مهمتنا .

لان في هذه المغارة مستودعا طبيعيا من الحـمـم

البركانية ثابت التوازن والضغط نتيجة ظاهرة مجهولة
وهذا المستودع يزودنا بالحرارة والطاقة وعمل بعض
الاجهزة ، وقد استفاد الدكتور كزونري من هــذا
المستودع عندما اكتشف معدنا جديدا يتمتع بقوة انتشار
عالية .

- اي ذلك المعدن الذي اكتشفناه في حادثـه

ليمورس .

- نعم ، وقد انضم اليـنا البرفسور ارن وريبرغن

وهو الذي جلب لنا شريطا مسجلا لمحاضرة القاها
الدكتور سانجر عام ١٩٥٦ يشرح فيها نظرياته الجديدة

عن الطاقة الضوئية هل ترغبون سماعها ؟

ودون ان ينتظر جوابا منهم ، فتح الة التسجيل .

وبعد ان اصغوا الى ما ذكره الدكتور سانجر ، قال

زنكوف :

- لقد اطلق البرفسور وريبرغن اسم سانجر

على مختبرنا تخليدا لذكراه ، وجاء بنظريات اخرى

وضعها تحت تصرف ناكوتو لتعيينه على اكتشاف اشعة جديدة اسمها الاشعة الضوئية او ما تسمونه انتب بأشعة الليزر .

- يبدو كلامك غريبا يا دكتور ، لان اشعة الليزر استعملت للمرة الاولى عام ١٩٦٢ .

- نعم في شهر ايار في ماساجوستس ، لكننا اطلقنا اول اشعة ضوئية في ١٤ حزيران عام ١٩٥٧ ، وبعد مرور سنة واحدة انطلق الدكتور ناكاتو في مركبته (ل ن - ٢) التي طورها بفضل ما توصل اليه من ابحاث باستعمله المعدن الجديد وقد ارتدي بدلة فضائية استعملنا هذا المعدن في صنعها . وفي عام ١٩٦٢ ، صور الطيار جو والتر من قاعدة (س - ١٥) اجسام اسطوانية الشكل . وهذه لم تكن الا (ل ن - ٣) التي اصطدمت بجسم فضائي وتحطمت بفعل الطاقة الضوئية الكامنة فيها ، ولم يستطع ناكاتو ان يغير نظام عملها الفضائي الى النظام الارضي .

- وماذا حل بناكاتو ؟

- انه تيانك ، لقد عاد الى سطح الكرة الارضية وقبل ان يلفظ انفاسه الاخيرة قال هذه الحملة لسائق الشاحنة الذي جاء به الى عيادة الدكتور بيرسي وأبرق لنا برسالة ليخبرنا عن انتهاء التجربة وهي « المهمة قد انتهت » .

ساد صمت طويل ، وغرق كل منهم في تأملاته الخاصة لكن البرفسور قطع هذا الصمت ليقول بصوت منخفض :

- شكرا لكم يا اصدقائي ، لانكم كشفتم لنا عن السر الذي يكمن تحت الجليد ، وسنمكث هنا حتى تأذنوا لنا بالرحيل . واطلب منكم ان تقبلوني عضوا جديدا في مختبر سانجر لاتعاون معكم من اجل خدمة

جديدا . مختبر سانجر لاتعاون معكم من اجل خدمة

فأجابه الدكتور ورييرنغر :

— ان مختبر سانجر يرحب بك كعضو جديده فيه ،

فتطور الحضارة الانسانية لا يتم الا بالتعاون الوثيق

بين ابناء العالم .

ترقبوا صدور الاعداد الجديدة التالية :

